Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение . Киселевского городского округа детский сад N_{\odot} 66 комбинированного вида

Рассмотрено и утверждено на педагогическом совете от « 0 » 0 20 20 г. протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МБДОУ
детокий сад №66
Г.Н. Зайцева
«ГСЬ СЭ 2020г.
Введено в действие
приказом № 65
от «ОС» ОЭ 2020

Рабочая программа воспитателя старшей группы компенсирующей направленности (нарушение речи) «Гномики»

муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Киселевского городского округа детского сада № 66 комбинированного вида на 2020-2021 учебный год

Составители:

Боркунова Валентина Юрьевна воспитатель МБДОУ детского сада № 66 Киселевского городского округа

Телегина Наталья Александровна воспитатель МБДОУ детского сада № 66 Киселевского городского округа

Киселевский городской округ 2020

Содержание

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы	
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	
1.1.3.Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	
1.2. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками Программы	
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	.11
2.1.Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка	
(в пяти образовательных областях)	.11
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации	
основной образовательной программы дошкольного образования с учетом	
возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	23
2.4.Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	.33
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы	.39
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями	
воспитанников	.41
2.7.Иные характеристики содержания Программы	
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	. 45
3.2.Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	45
3.3. Режим дня	
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	52
3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды	

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ 1.1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа воспитателя старшей группы компенсирующей направленности (с нарушением речи) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 66 Киселевского городского округа спроектирована в соответствии:

- АОП дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 66 Киселевского городского округа;
- Положением о рабочей программе педагога муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 66 Киселевского городского округа (Принято на педагогическом совете от **05.09.2016 г. Пр.№ 1**);

Программа соответствует нормам Федерального законодательства:

- Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Постановление Главного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении Порядка организации осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного образования»
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Рабочая программа воспитателя старшей группы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 66 Киселевского городского округа является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-

образовательного процесса в ДОО. Она представляет собой модель процесса воспитания. обучения и речевой коррекции у детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности (далее по тексту - рабочая программа воспитателя).

Данная рабочая программа воспитателя рассчитана на работу в условиях старшей группы компенсирующей направленности (с нарушением речи). Рабочая программа воспитателя предназначена для коррекционно-педагогической работы с детьми 5-6 и 6-7 лет с общим нарушением речи (OHP).

Рабочая программа воспитателя предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с нарушениями речи посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Рабочая программа воспитателя состоит из трех разделов: целевого, содержательного и организационного. В целевом разделе представлены цели и задачи реализации программы, принципы и подходы к ее формированию, возрастные и индивидуальные характеристики воспитанников, планируемые результаты освоения программы. В содержательном разделе рабочей программы воспитателя представлено описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям (направлениям развития ребенка): физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию. В этом разделе представлено описание вариативных форм, средств и методов реализации программы, форм работы с родителями в процессе освоения программы. В организационном разделе содержится описание режима дня, порядка организации образовательной деятельности, учебного плана, состоянии материально-технической базы, развивающей предметно-пространственной среды.

Образовательная деятельность осуществляется на русском языке. Основной срок освоения рабочей программы воспитателя: 2 года; для детей поступающих не с момента комплектования группы срок освоения определяется индивидуально и не может превышать 2 лет.

Для успешной деятельности по реализации программы, для достижения максимальной эффективности коррекционно-образовательной работы с детьми учитываются:

- особенности психофизического развития и возможности детей;
- структура речевого дефекта, уровень ОНР;
- знания о здоровье воспитанников и микросоциальных условиях;
- возраст ребенка, в котором он поступил в детский сад и предполагаемой длительности пребывания в данном учреждении;
- синхронизирование процессов обучения, коррекции и воспитания, сделать их взаимодополняющими, обогащающими физическое, социально-личностное, интеллектуальное и художественно-эстетическое развитие детей;
- осуществление необходимой квалифицированной коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии и дошкольного образования детей с нарушением речи с учетом особенностей психофизического развития и возможностей детей;
- взаимодействие с семьями воспитанников для обеспечения полноценного развития детей;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

1.1.1 Цели и задачи, реализуемые рабочей программой воспитателя

Цель и задачи Программы определяются ФГОС дошкольного образования, Уставом Организации, концептуальными основами программы «Радуга», приоритетным направлением – художественно-эстетическим развитием детей с учетом регионального компонента, на основе

анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей (законных представителей), социума, в котором находится Организация.

Цель Программы: проектирование модели коррекционно-развивающей психологопедагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с нарушением речи, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Задачи Программы:

Одной из основных задач Программы является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Программой предусмотрено:

- преодоление недостатков в речевом развитии;
- воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения и развитие слухового восприятия;
 - подготовка к овладению элементами грамоты;
 - формирование навыков учебной деятельности;
 - развитие связной речи старших дошкольников;
 - развитие коммуникативности, успешности в общении;
 - •осуществление преемственности в работе с родителями воспитанников;
- вразвитие познавательных процессов и мелкой моторики (сопутствующая задача Программы);
- •охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, формирование оптимистического отношения детей к окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социально-коммуникативное развитие.

Задачи программы «Радуга»:

- 1. Обеспечение ребенку возможности радостно и содержательно проживать дошкольные годы.
- 2. Обеспечение охраны и укрепления его здоровья (как физического, так и психического).
- 3. Всестороннее и своевременное психическое развитие; формирование активного и бережноуважительного отношения к окружающему миру; приобщение к основным сферам человеческой культуры (труду, знаниям, искусству, морали).

Для реализации цели и задач Программы предусмотрено проведение следующих мероприятий:

- 1. Своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными ограниченными возможностями здоровья и проблемами развития вербальных функций;
- 2. Определение особых образовательных потребностей детей с ограниченными образовательными возможностями здоровья (ОВЗ), детей-инвалидов;
- 3. Разработка и реализация индивидуального образовательного маршрута для детей с нарушениями речи (OHP) в Организации и семье;
- 4. Систематическое проведение необходимой профилактической и коррекционнопедагогической работы с детьми в соответствии с их индивидуальными и групповыми планами;
- 5. Оценка результатов помощи детям с ОНР и определение степени их речевой готовности к школьному обучению;

- 6. Создание условий, способствующих освоению детьми с ОНР основной образовательной программы дошкольного образования, их разностороннего развития и социальной адаптации;
- 7. Осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с нарушениями речи с учетом индивидуальных особенностей детей (в соответствии с рекомендациями ТПМПК);
- 8. Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с нарушениями речи по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

Задачи Организации в части, формируемой участниками образовательных отношений:

- -Задачи, с учетом региональных, национальных и культурных особенностей:
- 1. Формировать у детей первичные представления о своей семье, городе Киселевске (ближайшем социуме), природе Кемеровской области, истории родного края.
- 2. Развивать интерес к народному творчеству, формировать знания о народных промыслах Кемеровской области.
 - 3. Формировать знания о растительном и животном мире Кемеровской области.
- Задачи с учетом приоритетного направления художественно-эстетического развития детей:
- 1. Способствовать формированию эстетически развитой личности детей дошкольного возраста, побуждать их творческое самовыражение и художественное мышление, развивать навыки восприятия произведений искусства.
 - 2. Развивать творческие способности детей средствами театрального искусства.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа и содержание образовательного процесса базируется на принципах:

- полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования;
- содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным

участником (субъектом) образовательных отношений;

- поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничества с семьей;
- приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учета этнокультурной ситуации развития детей.

Принципы Программы Организации

Система общедидактических специфических принципов в работе детьми с речевыми нарушениями

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принцип интеграции усилий специалистов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала,
- соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

1.2.Значимые для разработки и реализации программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с нарушениями речи Особенности психо-речевого развития детей с ОНР

Общее недоразвитие речи (ОНР) рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Речевая недостаточность при OHP у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с ОНР (Филичева Т. Б.).

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишенные флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер.

Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе ко второму уровню речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь,

связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонема-тического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных.

По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

уровень речевого развития (Филичева Т. Четвертый Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительноласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи.

Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными. Дети с ОНР имеют (по сравнению с возрастной нормой) особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Возрастные особенности детей 5-6 лет: «Уже большие»

Ключ возраста. В возрасте около 5 лет в развитии ребёнка происходит большой скачок: появляется способность произвольно управлять своим поведением, а также процессами внимания и запоминания. Теперь ребёнок уже может принять и попытаться выполнить задачу «запомнить», «сосредоточиться».

Появление произвольности — решающее изменение в деятельности ребёнка, когда целью последней становится не изменение внешних, окружающих предметов, а овладение собственным поведением.

Эмоции. Шестой год жизни знаменуется резким увеличением сложности эмоциональной жизни. Обретая способность контролировать своё поведение, ребёнок теперь способен также — пока, конечно, не полностью — регулировать проявления своих чувств. В частности, теперь он может сознательно и намеренно скрывать свои чувства от других.

Поскольку сфера его интересов — взаимоотношения людей, он начинает более тонко воспринимать нюансы их душевного состояния и отношение к нему и друг к другу. Именно реальные отношения становятся главными источниками радости и печали ребёнка. Теперь ребёнок обливается слезами в первую очередь не над вымыслом, а в связи с размышлениями о

том, нравится ли он мальчику или девочке, с которой хочет дружить, любит ли его на самом деле его мама или отец, добр ли в действительности воспитатель и т. п. Дети могут плакать от жалости к бродячей собаке или нищему.

Если до сих пор мы говорили об эмоциональных состояниях, переживаниях, настроении, то теперь с полным правом можно сказать, что у ребёнка появляются устойчивые чувства и отношения.

Как мы видим, эмоциональная сфера ребёнка претерпела огромные изменения по сравнению с той, какой она была в два года. Теперь состояние организма не

определят полностью душевное состояние ребёнка. Напротив, он может получать удовольствие и чувствовать гордость от преодоления физических трудностей: «Я ушибся, но не плакал», «Мне было страшно, но я же не трус! » (т. е. не изменил свои намерения и поведение под влиянием этой эмоции).

Осваивая новые сферы деятельности, требующие произвольного контроля поведения, дети учатся владеть своими эмоциями. Яркий пример — освоение игр с правилами. Для пятилетнего ребёнка главная трудность — научиться подчинять своё поведение общему правилу в ситуации, когда он проиграл. Он также постепенно учится не проявлять негативные эмоции в ситуации проигрыша. Для ряда детей, сильно ориентированных именно на успех в деятельности, а не на систему отношений со сверстниками, это трудная задача. Им тяжело смириться с проигрышем. Умение эмоционально адекватно реагировать в такой ситуации — важное психологическое приобретение данного возраста.

На шестом году жизни очень важно обратить внимание на развитие тонких эмоциональных реакций ребёнка на красоту окружающего мира. В этом возрасте дети чувствительны к цвету, форме, они могут испытывать сильный и непосредственный восторг от созерцания яркого пейзажа — поля одуванчиков весной, ослепительной белизны первого снега, бескрайнего простора синего моря, красивой музыки, балетного спектакля. Важно создавать условия, в которых дети будут получать эти яркие, на всю жизнь остающиеся в памяти впечатления.

Восприятие. Острота зрения, способность к цветоразличению, слух, ориентация в пространстве и др. продолжают развиваться и совершенствоваться. Одновременно восприятие приобретает черты произвольности. Раньше оно было включено в предметно-практическую деятельность детей, как бы слито с ней. Ребёнок воспринимал то, с чем он действовал. Теперь он способен воспринимать предметы независимо от того, действует ли он с ними практически или нет. Он может вслушиваться в разные звуки, сравнивать их; рассматривать сложную картинку и искать спрятанную среди других линий птичку (так называемые загадочные картинки) и т. п.

Внимание. В 5 лет продолжается рост устойчивости внимания. Если ребёнок сосредоточен на каком-либо предмете, например, для игры ему нужен мяч и он идёт за ним, то в отличие от трёхлетнего малыша по пути к мячу он не будет отвлекаться на другие интересные предметы. Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: как настольные (лото, детское домино), так и подвижные (прятки, колдунчики).

Память. Развивается произвольное запоминание (способность запомнить и воспроизвести слова или картинки по просьбе взрослого), хотя оно остаётся главным образом механическим. Преобладающим видом памяти у старших дошкольников является образная память. Ребёнок может запомнить по просьбе взрослого7—8предметов (из10—15),изображённых на предъявляемых ему картинках.

Речь ребёнка всё более освобождается от той конкретной ситуации, в которой он находится в данный момент. Она становится внеситуативной, и доля такой речи увеличивается. Речь становится также более связной, внутренне согласованной и монологической. Изменяется отражаемое в ней содержание: значительное место начинают

занимать человеческие отношения. Этим определяется направление дальнейшего усложнения и обогащения лексического и грамматического строя речи.

Мышление. К 5 годам у ребёнка появляется способность удерживать в сознании уже не отдельное событие или ситуацию, а цепочку взаимосвязанных событий. На этой основе формируются представления об изменениях количества. Дети могут оперировать числами, складывать и вычитать, составлять и решать задачи.

Они также получают представление об обратимых и необратимых изменениях: так, заполнение стакана водой — обратимое действие, а срезание цветов — необратимое.

На основе яркого зрительного представления ребёнок может решать в уме достаточно сложные геометрические задачи.

Способность удерживать в представлении цепочку взаимосвязанных событий позволяет ребёнку представлять себе прошлое и будущее, выстраивать картину роста и развития в мире живой природы, процесса изготовления какой-либо вещи, приготовления съестного блюда и т. п.

Ребёнок пытается восстановить линию собственной жизни, вспомнить себя в более младшем возрасте, задаёт об этом вопросы взрослым: что он ел, как говорил, как спал. Логически выяснение подробностей своей биографии приводит к вопросу «Откуда я взялся?». Именно в этом возрасте разумно планировать работу по знакомству ребёнка с его семейным (генеалогическим) деревом. Также в этом возрасте у некоторых детей возникает вопрос, что значит умереть, и появляется страх смерти. Многие дети боятся не столько того, что они сами могут умереть, сколько смерти родителей.

В плане содействия общему психическому развитию, наряду с формированием интеллектуальных операций счёта, классификации, сериации важнейшую задачу представляет развитие воспроизводящего, пространственного и абстрактного воображения.

Деятельность. Возможности произвольного контроля поведения, эмоциональных реакций открывают путь для формирования культуры поведения в общественных местах, за столом, в гостях и т. п., освоения правил формальной речевой вежливости, правил приличия.

В работе с детьми именно с этого момента целесообразно начинать использовать задания на воспроизведение образца и работу по словесной инструкции.

В играх детей теперь можно видеть полноценный развёрнутый сюжет, который протяжён во времени. Они могут развивать действие, играя в «игру с продолжением» на протяжении многих дней. В старшем дошкольном возрасте дети начинают осваивать игры с правилами. Эти игры имеют большое значение для преодоления инфантильности и эгоцентризма. Настольные, настольно-печатные, подвижные игры требуют от ребёнка не только подчинения своего поведения внешней норме — правилу, но и умения проигрывать, признавать поражение и мириться с ним, что для многих детей поначалу представляет большую психологическую трудность.

Вместе с тем целесообразно раскрывать перед детьми, какую роль правила играют в жизни взрослых сообществ: это правила безопасного поведения в быту и на природе; правила дорожного движения; правила пользования бытовыми приборами и т. п., а также законы как особые регуляторы поведения людей в социуме. Социализация ребёнка предполагает, что у него будет сформировано представление о взрослом как о человеке, чьё поведение также регламентировано, имеет границы допустимого, приемлемого и возможного.

На шестом году жизни у ребёнка появляется способность ставить цели, касающиеся его самого, его собственного поведения, а также таких психических процессов, как память, внимание, восприятие и др. Произвольность поведения и психических процессов, которая интенсивно развивается в период между 5 и 7 годами, имеет, по мнению отечественного психолога Л. И. Божович, решающее значение для готовности ребёнка к школьному обучению.

Сознание. Изменения в сознании характеризуются появлением так называемого внутреннего плана действий — способностью оперировать в уме, а не только в наглядном плане различными представлениями.

В старшем дошкольном возрасте происходит осмысление и осознание многих закономерностей, которые ребёнок уже успешно использует в практике, но пока нерефлексивно. Он может осознавать, например, конвенциональные способы разрешения конфликтов (жребий, считалка, очерёдность).

В этом возрасте происходит активное осмысление жизненных ценностей. Оно происходит параллельно с формированием и дифференциацией образа Я самого ребёнка и построением образа будущего.

Данный возраст, как мы видели, — период многоаспектной социализации ребёнка. Одной из её сторон является формирование первичной идентификации с широкой социальной группой — своим народом, своей страной.

Старший дошкольный возраст имеет решающее значение для морального развития детей. Это период, когда закладываются основы морального поведения и отношения. Одновременно он весьма благоприятен для формирования морального облика, черты которого нередко проявляются в течение всей последующей жизни ребёнка.

Личность. Отношение к себе. Одним из важнейших изменений в личности ребёнка являются изменения в его представлениях о себе, его образе Я.

Пятилетний возраст — возраст идентификации ребёнком себя со взрослыми того же пола. Девочки относят себя к женщинам, мальчики — к мужчинам.

Если до сих пор ребёнка интересовал преимущественно окружающий мир, то в 5 лет акцент его внутреннего, душевного внимания смещается на взаимоотношения людей. Пятилетние дети обладают прекрасным «чутьём» на реальное отношение к себе и к другим. Они остро чувствуют любую неискренность и перестают доверять человеку, который однажды проявил её. Они чувствуют, когда ими пытаются манипулировать.

В ходе наблюдений за окружающей социальной жизнью, слушая сказки, имея возможность смотреть фильмы для взрослых, дети активно строят образ себя в будущем и своей взрослой жизни.

Уже начиная с 3 лет у ребёнка появляются некоторые представления о себе. Ребёнок знает, мальчик он или девочка, какие у него глаза, волосы, что он умеет, что любит. Однако примерно до 5 лет в образе Я ребёнка присутствуют только наличествующие качества, т. е. только те особенности, которые, по мнению малыша, у него имеются.

После 5 лет у детей начинают появляться представления не только о том, какие они есть, но и о том, какими они хотели бы быть и какими бы они стать не хотели. Иными словами, кроме имеющихся качеств, начинают появляться представления о желательных и нежелательных чертах и особенностях. В психологии это называется расслоением образа Я на Я-реальное, т. е. те качества, по поводу которых ребёнок считает, что они у него имеются, и Я-потенциальное, куда входят как положительные черты, которые ребёнку хотелось бы у себя видеть, так и отрицательные, которые он бы не хотел иметь. Разумеется, этот процесс находится ещё как бы в зародыше и имеет несколько специфические формы. Так, ребёнок шестого года жизни не говорит и не думает, что он хотел бы иметь те или иные черты характера, как это происходит с подростками. У дошкольника это обычно приобретает форму желания быть похожим на персонаж сказки, фильма, рассказа, накого-нибудь из знакомых людей. Ребёнок может воображать себя этим персонажем, подчёркиваем — не играть его роль, а именно воображать, приписывая себе его качества.

В Я-реальное входят как положительные качества, так и те особенности, которые ребёнка огорчают. Например, я уже умею читать, но я плохо бегаю. Следует подчеркнуть, что образ Я — это не только знания о том, какие особенности присущи ребёнку. Это ещё и отношение к этим особенностям. Например, девочка видит и знает, что у неё короткие волосы,

но ей это очень не нравится и она мечтает о длинной косе. Или ребёнок знает, что умеет считать до 1000, и очень гордится этим.

Однако в отличие от хорошего счёта и плохого бега, которые мирно уживаются в Яреальном, противоположные характеристики Я-потенциального резко противостоят друг другу, олицетворены в разных образах, и поэтому Я-потенциальное целесообразно как бы разделить на две противостоящие друг другу части: Я-потенциальное плюс и Я-потенциальное минус. В результате образ Я ребёнка приобретает к 6 годам сложное строение. Эти изменения в образе Я имеют огромное практическое значение. Содержание этих трёх разных частей образа Я определяет в первую очередь соблюдение ребёнком норм морали и существенно влияет на все стороны его поведения.

В Я-реальное у разных детей входит разное содержание. Разные дети знают о себе разные вещи и относятся к ним по-разному. Так, один знает, какого цвета у него глаза, но никогда не задумывается о длине рук. Другой вполне осведомлён об этом. Девочки, как правило, больше знают о своей внешности, чем мальчики, и не только знают, но и испытывают по данному поводу гордость или огорчение. Это же относится к знаниям и умениям, предпочтениям и качествам личности.

Весьма большие индивидуальные различия обнаруживаются и в общем отношении детей к себе. Так, некоторые дети убеждены, что они не просто «хорошие» или «очень хорошие» (такое отношение свойственно данному возрасту и является нормальным), но «самые лучшие в мире», т. е. обнаруживают полное отсутствие какой-либо самокритичности. Другую крайность представляют дети, считающие себя «плохими». Такое несвойственное возрасту отношение к себе лишает их уверенности в своих возможностях или вызывает озлобление.

Источником отношения ребёнка к себе являются оценки и отношение к нему окружающих взрослых. «Лучшие в мире» полагают, что все близкие оценивают их подобным образом. «Плохие», наоборот, убеждены, что кто-то из самых близких людей ценит их не очень высоко.

Изучение большого числа детей показало, что они имеют совершенно определённое мнение о том, как к ним относятся окружающие. Вопрос, насколько это понимание является верным, в данном случае не имеет значения. Важно, как сам ребёнок воспринимает это отношение, ибо ведёт он себя в соответствии с тем, как оно видится ему. В большинстве случаев дети считают, что лучше всех к ним относятся бабушки, затем мамы, папы.

Отношение к взрослому. До сих пор взрослый был для ребёнка безоговорочным и непререкаемым авторитетом. В 5 лет появляется критичность в оценке взрослого, у некоторых детей проявляется уже и независимость собственных суждений от оценок авторитета.

Отношение к сверстникам. На шестом году жизни ребёнка разные линии психического развития, соединившись, образуют благоприятные условия для появления нового типа его взаимоотношений со сверстниками. Это, во-первых, развитие речи, которое у большинства детей достигает, как правило, такого уровня, что уже не препятствует взаимопониманию. Вовторых, накопление внутреннего багажа в виде различных знаний и сведений об окружающем, которые ребёнок стремится осмыслить и упорядочить и которыми он жаждет поделиться с окружающими. Развитие произвольности, а также интеллектуальное и личностное развитие позволяют самостоятельно, без помощи взрослого налаживать и осуществлять совместную игру.

Интерес ребёнка к себе и своим качествам, получающий дополнительный стимул благодаря развитию представлений о себе, распространяется и на сверстников. Происходит как бы разделение детей на более заметных и популярных, пользующихся симпатией и уважением сверстников, и детей малозаметных, не представляющих на этом фоне интереса для остальных.

Это разделение порождает поистине драматические коллизии, а иногда весьма неприятные типы взаимоотношений. Не секрет, что некоторые «популярные» дети «берут

взятки» (игрушки, сладости) за то, чтобы принять в свою игру «рядового» ребёнка. Возникают симпатии и антипатии, проявления которых глубоко переживаются детьми. Так, длительные и сильные огорчения ребёнку начинает доставлять нежелание привлекательного в его глазах сверстника играть и общаться с ним. Что касается усложнения самих взаимоотношений, то среди них появляются такие сложные формы, как обман и мелкий шантаж. Наряду с объективным расширением и усложнением взаимоотношений идёт обдумывание, обсуждение и осознание как самих взаимоотношений, так и поступков и качеств сверстника.

Новыми сторонами, определяющими отношение детей друг к другу и чрезвычайно занимающими их, являются их личные качества и характер взаимоотношений.

Диапазон личностных качеств, фиксируемых ребёнком у сверстника, достаточно велик («Честная девочка», «Она врунья», «Она ябеда», «Маша умная и добрая», «Всегда воображает и хвастается», «Он самый сильный, но никого не бьёт», «Любит командовать другими», «Он хоть и маленький, но очень умный» и т. п.). Взаимоотношения также осознаются и фиксируются («Я с девчонками не вожусь», «Мы все подружки» и т. п.).

Возрастные особенности детей 6-7 лет: «Мечтатели, помощники, будущие ученики»

Ключ возраста. Произвольность поведения и психических процессов имеет решающее значение для успешности школьного обучения, ибо означает умение ребёнка подчинять свои действия требованиям учителя. В школе, как известно, ребёнок занимается не тем, чем хочется, а прилагает все усилия для достижения целей, поставленных учителем. Трудность в достижении и удержании таких целей состоит в том, что не всё учебное содержание, даже при самой удачной методике, будет захватывающе интересно для всех детей. Поэтому ребёнок должен не только решать поставленную задачу по содержанию, например аккуратно писать палочки, но и уметь заставить себя заниматься написанием палочек, когда на самом деле ему хочется рисовать что-то другое, например самолёт.

Эмоции. Совершенствуется способность контролировать проявления непосредственных эмоциональных реакций.

Развивается система устойчивых чувств и отношений — глубокая и осознанная любовь к близким, включая иногда домашних питомцев; устойчивые отношения дружбы, включающие эмпатию.

Восприятие. Совершенствуется произвольность восприятия. Оно становится самостоятельным процессом. Ребёнок может произвольно ставить перед собой задачи на восприятие и использовать для этого специфические приёмы.

Память и внимание. Формируется произвольность памяти и внимания, которое становится одной из важных составляющих готовности к школе. Произвольность этих процессов выражается в том, что ребёнок может запоминать то содержание, которое ему в данный момент неинтересно и не нужно, и быть внимательным.

Психологическое отличие произвольных памяти и внимания от более ранних форм этих процессов в том, что раньше дети запоминали то, что «само запомнилось», и были внимательны, когда что-то приковывало их внимание. Теперь же ребёнок ставит перед собой особые цели — запомнить или быть внимательным — и стремится к их выполнению. Дети также овладевают особыми приёмами управления своей памятью и вниманием.

Речь. На седьмом году жизни ребёнок практически овладевает всеми сторонами родного языка: звуковым составом, словарём, грамматическим строем. Развитие голосового аппарата ребёнка даёт ему возможность правильно произносить все звуки родного языка. В активном словаре ребёнка седьмого года насчитывается почти3000—3500слов. Достаточно развитой является грамматическая сторона речи ребёнка. Дети овладевают системой морфологических средств оформления грамматических категорий, усваивают типы склонений и спряжений, способы словоизменения; увеличивается объём сложных предложений.

Специалисты отмечают чуткость детей к языковым явлениям; например, она проявляется в их способности понимать и употреблять новые слова, их формы и сочетания по аналогии с ранее усвоенными словами, формами и их сочетаниями. Педагогам в работе с детьми седьмого года жизни важно использовать это языковое чутьё, а при решении некоторых задач делать на него ставку (например, упражняя детей в словообразовании, в употреблении имён существительных в родительном падеже и пр.).

Таким образом, в речевом развитии ребёнка 6—8лет акцент перемещается на формирование осознанного отношения к языку, а также на дальнейшее развитие связной речи ребёнка, как диалогической, так и монологической. Овладение ребёнком разнообразными навыками связной речи позволяет ему осуществлять полноценное общение со сверстниками и взрослыми, даёт возможность делиться с ними накопленными знаниями и впечатлениями, а также получать необходимую и интересующую его информацию. Связная речь как бы вбирает в себя все достижения ребёнка в овладении родным языком: усвоение звукового и словарного состава, грамматического строя.

Мышление ребёнка после 5 лет, как уже отмечалось, отличает способность удерживать в представлении цепочку взаимосвязанных событий. На этой основе формируются представления об изменениях признаков предметов, а также их количества. Дети 6-7 лет могут оперировать количествами, увеличивать и уменьшать их, правильно описывать эти ситуации на языке математики как действия сложения и вычитания.

Ребёнок обретает способность оценивать сохранение количества в той или иной ситуации. Так, при переливании воды из одного сосуда в другой общее количество воды не меняется, а при отливании или доливании — уменьшается или увеличивается.

Большинство детей этого возраста обладают сильно развитым пространственным воображением по сравнению с более старшими детьми.

Арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах первого десятка многие дети решают также на основе воображения и оперирования в уме описанными в условии задачи группами. При этом, если речь идёт о пирожках, они ответят на вопрос, с чем эти пирожки (хотя в условии об этом не говорилось), печёные они или жареные, большие или маленькие и какой формы. Разумеется, каждый ребёнок представляет себе свои пирожки — примечателен сам факт детализации подробностей, возникающих в представлении детей образов.

К концу дошкольного детства у детей формируется первичный целостный образ мира, в котором они живут, отражающий основные его закономерности.

Деятельность. Совершенствуются навыки произвольного контроля на всех этапах осуществления деятельности. Формируется произвольность внимания и памяти. Произвольное внимание необходимо в работе, так или иначе связанной с тем или иным образцом — наглядным или же заданным в форме словесной инструкции. Творческая работа без образца выполняется при желании и по желанию и потому не требует от ребёнка дополнительных усилий по организации собственного внимания.

Ребёнок учится принимать задачи, поставленные перед ним взрослым, что постепенно подготавливает его к принятию позиции ученика. Ориентация не только на внутренние побуждения, но и на внешние требования — важный этап становления деятельности и общей социализации.

Продолжает развиваться индивидуальная сюжетная и режиссёрская игра, которая также способствует психическому развитию ребёнка, развивая его познавательную сферу, символическое и наглядно-образное мышление.

Вместе с тем ведущую роль в развитии детей по-прежнему принадлежит совместной сюжетной игре. Реальные отношения, которые возникают у детей в игре, выполняют существенную роль в развитии коммуникативной и социальной компетентности ребёнка. Игра основывается на активном сотрудничестве детей, требующем налаживания контактов и установления взаимопонимания, на общей ориентации ребёнка на сверстника.

Реализуемые в игре партнёрство и взаимодействие стимулируют развёртывание планирования, регуляции и контроля совместной деятельности и тем самым обеспечивают увеличение времени, приходящегося на совместную игру по сравнению с индивидуальной.

Игровые замыслы детей 6-7лет заметно отличаются от игровых замыслов детей среднего дошкольного возраста своей новизной, богатством и оригинальностью. Несмотря на то что бытовые сюжеты остаются, они приобретают несколько другой характер. Помимо этого, появляются романтические, героические, фантастические сюжеты. Появление таких сюжетов связано с тем, что, во-первых, реально накопившийся у детей игровой опыт значительно обогатился; во-вторых, дети приобрели многие знания и представления об окружающем их мире и о том, что находится за его пределами; в- третьих, после 6 лет жизни дети способны оперировать имеющимися у них представлениями, образами, реализуя их в разных взаимосвязанных событиях. Именно поэтому в играх детей этого возраста начинает ярко проявляться событийная сторона сюжета.

Следующая особенность заключается в том, что заметное расширение знаний об окружающем, особенно о человеческих действиях и взаимоотношениях, приводит к увеличению в игре числа ролей, необходимых, с точки зрения детей, для полноценной игры. Поэтому игровые группировки детей расширяются от двух-трёх до пяти-семи участников. Увеличение числа ролей усложняет ролевые отношения, усиливает необходимость чёткой координации действий всех участников игры.

Самостоятельно, без участия взрослых, дети в общих чертах могут обговаривать замысел игры, распределять роли и разыгрывать их. В играх старших дошкольников всегда есть лидер, который «двигает» сюжет. Остальные участники игры обычно «подстраиваются». Разногласия по поводу дальнейшего развёртывания сюжета дети этого возраста (в отличие от маленьких детей) улаживают без помощи взрослых. Дети, не разделяющие точку зрения лидера, пытаются найти аргументированные доказательства своего, на их взгляд более правильного, предложения по дальнейшему развитию сюжета, делают попытки отстоять свою точку зрения, скоординировать её с точкой зрения других партнёров по игре.

Поскольку старшие дошкольники уверенны и самостоятельны в игре, то они совершенно по-иному относятся к участию в игре взрослого. Если у младших дошкольников игровой опыт был ещё несовершенен и они почти всегда с большим удовольствием принимали в игру взрослого с его идеями, уступали ему даже главные роли, то шестилетние дети сами охотно занимают главные роли. Взрослый их устраивает в качестве советчика, не принимающего непосредственного участия в игре, но вовремя помогающего преодолевать сюжетные или организационные трудности.

У детей формируются предпосылки учебной деятельности.

Сознание. Изменения характеризуются развитием так называемого внутреннего плана действий — способностью оперировать в уме, а не только в наглядном плане различными представлениями.

Дальнейшее развитие и усложнение этих образований создаёт к 6 годам благоприятные условия для развития рефлексии — способности осознавать и отдавать себе отчёт в своих целях, способах их достижения, полученных результатах, переживаниях, чувствах и побуждениях; для морального развития. Этот период во многом предопределяет будущий моральный облик человека и в то же время исключительно благоприятен для педагогических воздействий.

По данным многих авторов, детям седьмого года жизни вполне доступно полноценное моральное поведение, т. е. соблюдение норм при отсутствии внешнего контроля и принуждения и вопреки собственным желаниям и интересам. У многих детей уже имеются или складываются те внутренние механизмы, которые позволяют им удерживаться от соблазна нарушать норму и свободно делать правильный моральный выбор.

Первое условие соблюдения норм — это знание и понимание детьми моральных предписаний и требований, т. е. того, что хорошо, а что плохо. Они являются основанием для

оценки поступков с точки зрения их соответствия требованиям морали — поступков других и самого себя. А оценка предполагает не только знания о том, как следует оценивать явление, но и такой субъективный момент, как отношение к тому, что оценивается, испытывает ли человек отвращение к нарушению нормы или, наоборот, смотрит на это снисходительно.

Первая особенность морального сознания детей седьмого года жизни — это расхождение между знанием норм и личным отношением к их соблюдению и нарушению. Поэтому появление правильной моральной оценки других требует формирования у ребёнка личного отрицательного отношения, искреннего осуждения им фактов нарушения норм и такого же личного, искреннего одобрения фактов бескорыстного соблюдения этих же норм.

Личность. Развитие личности характеризуется формированием дифференцированного отношения к сверстникам и ко многим взрослым, к одним из которых ребёнок безразличен, других он любит, к третьим испытывает неприязнь. У ребёнка формируется отношение к литературным героям и некоторым произведениям искусства, к природным явлениям и предметам техники, к поступкам других людей, к себе самому и ко многому другому. Это отношение может быть чётко выраженным и осознанным или почти не проявляться; может быть эмоционально окрашенным или, скорее, рациональным; положительным или отрицательным и т. д.

Отношение к себе. У ребёнка продолжает формироваться его образ Я. Развивается и изменяется образ Я-потенциального, т. е. того, каким ребёнок хочет себя видеть. Ребёнок стремится к тому, чтобы этот образ стал позитивным. Каждый ребёнок нуждается в поддержке взрослыми убеждения в том, что в нём много хорошего, а также в том, чтобы взрослые сообщали о его достоинствах другим детям, родителям. Важной педагогической задачей становится воспитание у каждого ребёнка чувства уверенности в том, что взрослые (воспитатели, родители) его уважают.

Образ Я-потенциального является психологической предпосылкой становления учебной мотивации. Дело в том, что учиться ребёнка побуждает не только и не столько интерес к изучаемым дисциплинам. Вряд ли старательное выписывание палочек и букв может представлять для детей особый интерес. Побуждением к учению, овладению новыми знаниями и умениями является желание видеть себя «умным», «знающим», «умеющим». Вы, возможно, обращали внимание на то, что некоторые дети хвастаются, до скольких они умеют считать, сколько букв знают и как охотно они готовы научиться ещё чему-нибудь. Причина такого отношения ребёнка к собственным возможностям лежит в том, что он как бы видит себя в ближайшем будущем более умным, знающим и компетентным, чем в данный момент. Иными словами, в его образ «себя», каким он хотел бы стать, входит владение новыми знаниями и умениями. И это стремление видеть себя более продвинутым и совершенным и тем самым соответствовать своему представлению о том, каким он может и хочет стать, является мощным побуждением учебной деятельности.

Отношение к сверстникам. Благодаря педагогическим усилиям создаются условия для воспитания доброжелательного отношения ребёнка к другим детям, уважения прав сверстников, формируется установка на сотрудничество. Дети овладевают навыками совместной деятельности, понимают её преимущества.

Отношение к взрослым. Меняется отношение к взрослому как безусловному авторитету. Взрослый принимается детьми в качестве советчика, равноправного партнёра и ценится детьми за умение решать организационные вопросы, придумывать интересные сюжеты для игр, организовать интересное дело. Уважение к авторитету взрослого поддерживается именно такими его способностями.

Характеристика воспитанников группы компенсирующей направленности (с нарушением речи)

В детском саду функционирует 1 старшая группа компенсирующей направленности (с нарушением речи). В данную группу поступают дети с согласия родителей (законных

представителей) и по рекомендации территориальной психолого-медико-педагогической комиссии с 5 лет.

В 2019-2020 учебном году группу посещает 10 детей с заключениями: ОНР І-ІІІ уровней, дизартрия, дислалия, моторная алалия, ЗРР. Образовательный процесс в группе осуществляют: 2 воспитателя, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, педагог-психолог, педагог дополнительного образования, учитель-логопед (по внутреннему совмещению). Три педагога имеют высшую квалификационную категорию, три – первую.

1.3. Планируемые результаты освоения Программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребёнка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяют требовать от ребёнка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов, обусловливает необходимость определения результатов освоения Программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в Φ ГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства $P\Phi$, и их следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики достижений ребёнка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

К целевым ориентирам дошкольного образования для детей с нарушениями речи с 5 до 7 лет относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

- Ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звукослогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности.
- Ребенок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.
- Ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности.
- Ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности.
- Ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.
- Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.
 - Ребенок обладает чувством собственного достоинства, верой в себя.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности.
- Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям.
- У ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими. Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

на этапе завершения дошкольного образования

Целевые ориентиры по речевому развитию детей I уровня речевого развития

- Ребенок понимает и выделяет из речи названия окружающих предметов и действий с ними (в соответствии с изученными темами: «Игрушки», «Посуда», «Мебель», «Продукты питания», «Одежда» и т. д.);
- Называет некоторые части тела (голова, ноги, руки, глаза, рот, уши и т. д.) и одежды (карман, рукави т.д.); обозначает наиболее распространенные действия (сиди, мой, стой, пой, ешь, пей, иди и т.д.), некоторые свои физиологические и эмоционально-аффективные состояния: холодно, тепло, больно и т.д.);
- Выражает желания с помощью простых просьб, обращений; отвечает на простые вопросы одним словом или двусловной фразой без использования жеста; в отдельных случаях допускается употребление звукокомплексов. При этом не предъявляются требования к фонетической правильности высказывания, но обращается внимание на грамматическое оформление.

Целевые ориентиры по речевому развитию детей ІІ уровня речевого развития

- Ребенок соотносит предметы с их качественными признаками и функциональным назначением.
 - Узнает по словесному описанию знакомые предметы.
 - Сравнивает знакомые предметы по отдельным, наиболее ярко выделяемым признакам.
- Понимает простые грамматические категории: единственного и множественного числа существительных, повелительного и изъявительного наклонений глаголов, именительного, родительного, дательного и винительного падежей, некоторых простых предлогов.
- Фонетически правильно оформляет согласные звуки ([п], [б], [м], [т], [д], [н], [к], [х], [г]), гласные звуки первого ряда ([а], [о], [у], [ы], [и]).
- Воспроизводит отраженно и самостоятельно ритмико-интонационную структуру двухи трехсложных слов из сохранных и усвоенных звуков.
- Правильно употребляет в самостоятельной речи отдельные падежные окончания слов, используемых в рамках предложных конструкций.
- Общается, используя в самостоятельной речи словосочетания и простые нераспространенные предложения («Мой мишка», «Можно (нельзя) брать», «Маша, пой», «Маша, дай куклу» и проч.).
- В процессе коррекционно-развивающего обучения у детей расширяется понимание обращенной речи, развивается речевая активность.

Целевые ориентиры по речевому развитию детей III уровня речевого развития

- Понимает обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы.
- Фонетически правильно оформляет звуковую сторону речи.
- Правильно передает слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи.
- Пользуется в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ.
 - Владеет элементарными навыками пересказа.
 - Владеет навыками диалогической речи.
- Владеет навыками словообразования: продуцирует названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных и пр.
- Грамматически правильно оформляет самостоятельную речь в соответствии с нормами языка.
- Падежные, родовидовые окончания слов проговаривает четко; простые и почти все сложные предлоги употребляться адекватно.
- Использует в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т.д.).

- Владеет элементами грамоты: «навыками чтения и печатания некоторых букв, слогов, слов и коротких предложений в пределах программы.
- В дальнейшем осуществляется совершенствование всех компонентов языковой системы.

Целевые ориентиры по речевому развитию детей IV уровня речевого развития

В итоге логопедической работы речь детей соответствует языковым нормам по всем параметрам.

- Дети свободно составляют рассказы, пересказы;
- Владеют навыками творческого рассказывания.
- Адекватно употребляют в самостоятельной речи простые и сложные предложения, усложняя их придаточными причины и следствия, однородными членами предложения и т.д..
 - Понимают и используют в самостоятельной речи простые и сложные предлоги.
 - Понимают и применяют в речи все лексико-грамматические категории слов.
- Овладели навыками словообразования разных частей речи, переносят эти навыки на другой лексический материал.
- Оформляют речевое высказывание в соответствии с фонетическими нормами русского языка.
 - Владеют правильным звуко-слоговым оформлением речи.

Помимо этого, у детей достаточно развиты и другие предпосылочные условия, во многом определяющие их готовность к школьному обучению.

- Фонематическое восприятие.
- Первоначальные навыки звукового и слогового анализа и синтеза.
- Графо-моторные навыки.
- Элементарные навыки письма и чтения (печатания буква, о, у, ы, б, п, т, к, л, м, с, з, ш, слогов, слов и коротких предложений).

Планируемые результаты освоения Программы для детей 5 -6 лет

- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности- игре, общении, познавательно исследовательской деятельности, конструировании, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно — следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет, знаком с произведениями детской литературы, представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории. Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Планируемые результаты освоения Программы для детей 6-7 лет

- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

По итогам освоения Программы «Радуга» ребёнок:

- ✓ имеет физическое развитие, соответствующее возрастным нормативным показателям; у него сформированы основные физические качества, потребность в физической активности, движении; проявляет индивидуальный интерес к какой-то форме двигательной активности (спорт, хореография);
- ✓ владеет основными культурно-гигиеническими навыками; самостоятельно и осознанно их реализует в своей жизнедеятельности;
- ✓ понимает и разделяет ценность здорового образа жизни, умеет соблюдать элементарные правила охраны своего здоровья и здоровья окружающих, имеет соответствующее возрастным возможностям представление о безопасном поведении в быту, в природе, среди незнакомых людей;

- ✓ познавательно активен, любознателен, способен самостоятельно исследовать, экспериментировать, находить разнообразную информацию в различных источниках книгах, энциклопедиях, фильмах, а также умеет задавать взрослым интересующие вопросы; имеет собственную сферу интересов;
 - ✓ самостоятелен и одновременно умеет обращаться ко взрослым за помощью;
- ✓ заинтересован в учении и совершенствовании собственной компетенции в разных областях деятельности, владеет универсальными предпосылками учебной деятельности: умением работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- ✓ эмоционально отзывчив, способен к сопереживанию и сочувствию, откликается на эмоции близких людей, сопереживает персонажам при восприятии произведений художественной литературы, театра, кино, изобразительной деятельности, музыки, а также красоты окружающего мира, природы;
- ✓ общителен, умеет адекватно использовать вербальные и невербальные средства коммуникации, способен вести диалог и выражать свои мысли с помощью монологической речи; умеет договариваться со сверстниками, планировать совместную деятельность, владеет навыками сотрудничества; владеет стилем коммуникации со взрослыми и сверстниками и произвольно может изменять его;
- ✓ способен произвольно управлять своим поведением и планировать действия; соблюдает общепринятые нормы и правила поведения в том числе на улице (дорожные правила), правила поведения в общественных местах (театр, магазин, поли-клиника, транспорт и т. п.);
- ✓ имеет базовые ценностные представления и руководствуется ими в собственном социальном поведении;
- ✓ интеллектуально развит в соответствии с возрастными возможностями, способен решать интеллектуальные задачи;
- ✓ инициативен в деятельности, способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.;
- ✓ имеет первичную целостную картину мира, представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе; принадлежности других людей к определённому полу; культурных ценностях;
- ✓ обладает сформированными умениями и навыками (речевыми, изобразительными, музыкальными, конструктивными и др.), необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности;
 - ✓ доброжелателен и спокоен, дружелюбен к другим людям и живым существам;
 - ✓ осознаёт себя гражданином России;
- ✓ психологически устойчив к неуспеху и умеет конструктивно преодолевать возникающие трудности;
- ✓ хочет учиться и стать школьником, рассматривая это как новую желаемую и привлекательную ступень собственной взрослости;
 - ✓ имеет чувство собственного достоинства и способен уважать других;
- ✓ обладает живым воображением, способен к фантазии и творчеству в разных формах.
- В части формируемой участниками образовательных отношений выделяют следующие целевые ориентиры Освоения Программы:
- 1.Планируемые результаты с учетом региональных, национальных и культурных особенностей:
- ребенок имеет первичные представления о своей семье, городе Киселевске (ближайшем социуме), природе Кемеровской области, истории родного края. Может

рассказать о своем родном городе, назвать его, знает государственную символику родного города, Кемеровской области. Имеет представление о карте родного края;

- проявляет интерес к народному творчеству, узнает и называет изделия народного промысла Кемеровской области;
 - знает представителей растительного и животного мира Кемеровской области.
- 2.Планируемые результаты с учетом приоритетного направления художественноэстетического развития детей:
- сформировано эстетическое восприятие мира, ребенок испытывает потребность в творческом самовыражении, обладает художественным мышлением, выработаны навыки восприятия произведений искусства.
- имеет развитые творческие способности, проявляющиеся во владении актерским мастерством, владении приемами кукловождения театральных кукол различных систем (настольные, верховые, марионетки, тростевые и др.).

1.4. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров. непосредственной Целевые ориентиры не подлежат оценке, в том числе в виде педагогической (мониторинга), и не являются основанием диагностики формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;
 - б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;
- в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
 - распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ОО.

Реализация Программы Организации предполагает оценку индивидуальных психолого-педагогических особенностей ребенка с нарушением речи.

Одним из основных принципов диагностики нарушенного развития, является комплексный подход, которых включает всестороннее обследование, оценку особенностей развития ребёнка с нарушениями речи всеми специалистами и охватывает познавательную деятельность, поведение, эмоционально-волевую сферу, состояние зрения и слуха, двигательную сферы, соматическое состояние, неврологический статус. Следовательно, изучение ребёнка включает:

- медицинское обследование
- психологическое обследование
- педагогическое обследование
- логопедическое обследование

Медицинское обследование включает изучение данных анамнеза, которое собирается врачом и составляется на основании ознакомления с документацией ребёнка и беседы с родителями. Личный анамнез ребёнка содержит следующие сведения: особенности протекания беременности матери, особенности родов, перенесённые ребенком заболевания и прочие особенности. В семейном анамнезе анализируются данные о семье ребёнка и наследственности.

Педагоги и воспитатели знакомятся с результатами медицинского обследования по документации: изучают историю развития ребёнка, заключения специалистов.

Психологическое обследование проводит педагог-психолог. Оно должно быть системным и включать в себя изучение всех сторон психики (познавательная деятельность, эмоционально - волевая сфера, личностное развитие).

Педагогическое обследование (оценка индивидуального развития) предусматривает получение сведений о ребёнке раскрывающих знания, умения и навыки, которыми он должен обладать на определённом возрастном этапе, установление основных проблем в обучении, темпа усвоения материала, выявление особенностей образовательной деятельности дошкольника с нарушениями речи. Интересующие сведения можно получить при использовании таких методов, как непосредственная беседа с ребёнком и родителями, анализ работ дошкольника, педагогическое наблюдение.

Педагогическая диагностика проводится 2 раза в год – в середине и в конце учебного года (декабрь, май).

Методологическая основа оценки индивидуального развития воспитанников Организации оценивается по 5 образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
 - игровой деятельности;
 - познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
 - художественной деятельности;
 - физического развития.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории и профессиональной коррекции особенностей его развития);
 - 2) оптимизации работы с группой детей.

Логопедическое обследование учитывает следующие принципы:

- Онтогенетический.
- Этиопатогенетический (учёт симптоматики речевой аномалии).
- Деятельностный (учёт ведущей возрастной деятельности).

- Взаимосвязь речевого и общего психического развития.

В процессе изучения выявляется объём речевых навыков у ребёнка с речевой аномалией, и сопоставляется с его возрастными нормативами, а также с уровнем психического развития, определяется соотношение дефекта и компенсаторного фона, речевой и коммуникативной активности и других видов психической деятельности.

Этапы логопедического обследования:

- ориентировочный этап, включающий: целенаправленный опрос родителей, беседы с ребёнком, изучение специальной документации;
- этап обследования неречевых процессов, тесно связанных с речевым развитием; подробное обследование ведущих компонентов языковой системы, итог, которого обосновывает логопедическое заключение;
- заключительный этап динамическое наблюдение за ребёнком в условиях специального обучения и воспитания.

Диагностическое обследование проводится учителем-логопедом три раза в год (сентябрь, январь, май)

Задачи логопедического обследования:

- Оценить уровень овладения необходимыми навыками и умениями в коррекционной части программы (сентябрь).
- Оценить степень продвижения дошкольника в коррекционной части образовательной программы (январь, май).

Метолы:

- Наблюдения и анализ продуктов детских видов деятельности, педагогические пробы, организуемые педагогом, критериальные диагностические методики, тестовые методы.
- Обследование проходит во взаимодействии с воспитателем, педагогом-психологом, медицинским персоналом, родителями.
- Сбор медицинского анамнеза (взаимодействие с медицинскими работниками, родителями).
 - Анализ продуктов детской деятельности (взаимодействие с детьми, воспитателем)
- Наблюдение за каждым воспитанником во время разных видов деятельности (взаимодействие учителя логопеда с детьми, педагогом -психологом)

На основе результатов комплексной диагностики педагогами составляется индивидуальный образовательный маршрут педагогической работы с воспитанником.

Мониторинг динамики речевого развития детей, их успешности в освоении Программы, корректировка коррекционных мероприятий осуществляется по итогам полугодия, учебного года.

Мониторинговая деятельность предполагает отслеживание динамики развития детей с ОНР и эффективности работы в соответствии с индивидуальными образовательными маршрутами.

Диагностика проводится по следующим параметрам:

- Звукопроизношение;
- Связная речь;
- Фонематическое восприятие и навыки звукового анализа;
- Особенности слоговой структуры слов;
- Активный и пассивный словарь;
- Грамматический строй речи;
- Овладение предпосылками к обучению грамоте;
- Просодическая сторона речи.

Анализируется выполнение индивидуального образовательного маршрута и коррекционно-развивающей работы в целом с детьми, даются рекомендации для следующего периода.

Данные о результатах заносятся в Речевые карты.

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ 2.1.Учебный план

I	Обязательная	часть Программы – 60%	Старшая группа
	Образовательная	Организованная	
	область	образовательная	Продолжительность
		деятельность	-
1	Познавательное ра	звитие	1 час 15 мин
1.1		Познавательное развитие	25
1.2		Формирование	
		элементарных	25
		математических	23
		представлений	
1.3		Конструирование ручной	
		труд	25
2	Речевое развитие		2 часа 20 мин
2.1	•	Развитие речи	25
2.2	_	Обучение грамоте	25
2.3		Коррекция речи	15
2.4		Логоритмика	25
		Логопедическое	50
3	Художественно-эст	етическое развитие	1 час 15 мин
3.1		Музыкальное воспитание	50
3.2		Изобразительная	
		деятельность	25
4	Физическое развитие		1 час 15 мин
4.1		Физическая культура	50
4.2		Обучение плаванию	25
1.2	итого:	ooy teline istabaliine	6 часов 05 мин
II	образовательных о		1 час 35 мин
	эстетическое развит		
	Театрализованная до		15 мин
	Встреча с прекрасны	JIM	10 мин
	Встреча с книгой		20 мин
	Кружок по изодеяте		25 мин
	Кружок по продукти	ивной деятельности	25 мин
	всего:		7 часов
			40 мин

Алгоритм дня

режимные моменты	время	содержание
прием детей	7.00 – 8.00	 индивидуальная, коррекционно-развивающая работа с каждым ребенком (тема, цель); самостоятельная деятельность детей (вид деятельности, цель); наблюдение в уголке природы; комплименты (как принимать девочек и мальчиков; тема, цель); работа с экраном настроения
круг общения	8.00 – 8.15	- общее приветствие, игра в кругу, подведение итогов утреннего приёма; - планирование дня жизни группы; - игры (организационные, познавательные, для самоорганизации детей, игры на эмоциональное самочувствие); - дети говорят друг другу «доброе угро», а потом все вместе; создание эмоционального настроя (дыхательная гимнастика, артикуляционная гимнастика, пальчиковые игры)
наведение порядка в группе	8.15 – 8.25	уборка группы после утренних игр.
утренняя гимнастика	8.25 – 8.35	комплекс утренней гимнастики
гигиенические процедуры, завтрак	8.40 – 9.00	- организация по подгруппам (отработка гигиенических навыков и навыков культурного поведения за столом); - празднование дня рождения у детей;
индивидуальная работа и переход к самостоятельной деятельности	9.00 – 9.10	индивидуальные беседы с детьми о предстоящей деятельности;спокойная игра;
занятия	9.10 - 10.50	- обучение и развитие детей
прогулка	10.00 -12.30	 - ритуальная встреча с природой, восхищение погодой и природой; - поисково-исследовательская деятельность; - трудовые поручения; - подвижные игры; - индивидуальная работа (пользоваться алгоритмом проведения прогулки с учетом проведенных занятий);
перед обедом	12.1512.30	создание эмоционального настроения: игры на развитие сценической речи (чистоговорки, скороговорки, диалоги и т. д.), этюды на актерское мастерство.

обед	11.30 -13.00	- организация по подгруппам (отработка гигиенических	
		навыков и навыков культурного поведения за столом);	
		- работа с дежурными (сервировка стола, умение преподнести	
		каждое блюдо (название, из чего приготовлено));	
		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
сон	12.30 -15.00	- музыкотерапия (слушание классической музыки);	
		- чтение стихотворений поэтов-классиков;	
после сна	15.00 -15.20	- разминка в кроватях (дыхательная, оздоровительная	
		гимнастика);	
		- закаливание;	
		- гигиенические процедуры;	
встреча с книгой	15.20 -15.40	- приобщение детей к книжной культуре;	
		- чтение и заучивание стихотворений;	
полдник	15.40-15.50	организация по подгруппам (отработка гигиенических навыков	
		и навыков культурного поведения за столом	
встреча с	15.50 -16.00	- красота в жизни, изобразительном искусстве и музыке	
прекрасным			
		прикладного и изобразительного искусства, прослушивание	
		классической музыки);	
совместная	16.00 -16.30	- работа в кружках, секциях, факультативах;	
деятельность детей		- организация работы (по расписанию организованных занятий	
и взрослых		и совместной деятельности воспитателя с детьми во вторую	
		половину дня);	
ужин	16.45 -17.00	гигиенические процедуры;	
		- работа дежурных;	
прогулка	17.15 -18.00	- планирование и организация прогулки является дополнением	
		по содержанию первой;	
вечер	18.00 -19.00	создание условий для самостоятельной деятельности детей;	
		- индивидуальная работа (с учетом проведенных занятий);	
		- беседы с детьми на социально-эмоциональные темы;	
		- труд в уголках природы;	
		- развлекательные мероприятия (1 раз в неделю);	
		- впечатления дня;	
		- мотивация на следующий день.	

Старший дошкольный возраст

CTUPILITI AUMINOTIBILI BUSSUCT				
Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня		
Социально — коммуникативное развитие	 Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Оценка эмоционального настроения 	 Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе Эстетика быта 		

	 группы Формирование навыков культуры еды Этика быта, трудовые поручения Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям Формирование навыков культуры 	 Тематические досуги в игровой форме Работа в книжном уголке Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) Сюжетно – ролевые игры
	общения ◆ Театрализованные игры ◆ Сюжетно-ролевые игры	
Познавательное	 НОД по познавательному развитию 	 Развивающие игры
развитие	 Дидактические игры 	 Интеллектуальные досуги
развитис	Наблюдения	 Индивидуальная работа
	Беседы	Tingnong with pure in
	• Экскурсии по участку	
	• Исследовательская работа, опыты и	
	экспериментирование.	
Речевое развитие	◆ НОД по развитию речи	◆ Театрализованные игры
1	• Чтение	• Развивающие игры
	• Беседа	• Дидактические игры
	• Логопедическое	• Словесные игры
	• Логоритмика	• Чтение
Художественно-	• Занятия по музыкальному	• Музыкально-художественные
эстетическое	воспитанию и изобразительной	досуги
развитие	деятельности	• Индивидуальная работа
	• Эстетика быта	
	• Экскурсии в природу	
	• Посещение музеев	
Физическое	• Прием детей в детский сад на	• Гимнастика после сна
развитие	воздухе в теплое время года	◆ Закаливание (воздушные ванны,
	• Утренняя гимнастика (подвижные	ходьба босиком в спальне)
	игры, игровые сюжеты)	◆ Физкультурные досуги, игры и
	• Гигиенические процедуры	развлечения
	(обширное умывание, полоскание	• Самостоятельная двигательная
	рта)	деятельность
	• Закаливание в повседневной жизни	• Ритмическая гимнастика
	(облегченная одежда в группе,	• Хореография
	одежда по сезону на прогулке,	• Прогулка (индивидуальная
	обширное умывание, воздушные	работа по развитию движений)
	ванны)	
	 ◆ Специальные виды закаливания ◆ Физики таминулки 	
	• Физкультминутки • НОЛ по физическому разритию	
	• НОД по физическому развитию • Прогумка в прикатели ной активности	
	• Прогулка в двигательной активности	

2.2.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Программа построена на принципе гуманно-личностного отношения к ребенку и позволяет обеспечить развивающее обучение воспитанников, формирование базовых основ культуры личности детей, всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств, дает возможность сформировать у детей все психические процессы.

Объем учебного материала рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации воспитанников. Программой предусмотрено оптимальное сочетание самостоятельной, индивидуальной и совместной деятельности, сбалансированное чередование специально организованной и нерегламентированной образовательной деятельности; свободное время для игр и отдыха детей выделено и в первой, и во второй половинах дня.

Основой Программы является создание оптимальных условий для коррекционноразвивающей работы и всестороннего гармоничного развития детей с ОНР и ФФН. Это достигается за счет создания комплекса коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности с учетом особенностей психофизического развития детей данного контингента.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Программы является игровая деятельность — основная форма деятельности воспитанников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения. Коррекционно-развивающее занятие в соответствии с Программой не тождественно школьному уроку и не является его аналогом.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников.

Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, педагога дополнительного образования, воспитателей и родителей (законных представителей) воспитанников.

Работой по образовательной области «Речевое развитие» руководит учительлогопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области «Познавательное развитие» участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ОНР и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе.

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель, педагог дополнительного образования и учитель-логопед, берущий на себя часть работы по подготовке занятий логопедической ритмикой.

Работу в образовательных области «Физическое развитие» осуществляют инструктор по физической культуре при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

Таким образом, целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей воспитанников.

В группе компенсирующей направленности коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители воспитанников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

Воспитатели, музыкальный руководитель, педагог дополнительного образования, инструктор по физической культуре осуществляют все мероприятия, предусмотренные Программой, занимаются физическим, социально-коммуникативным, познавательным, речевым, художественно-эстетическим развитием детей.

Основные направления коррекционно-развивающей работы

- І. Образовательная область «Речевое развитие»
- Развитие словаря.
- Формирование и совершенствование грамматического строя речи.
- Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа (развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи; работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов; совершенствование фонематического восприятия, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза).
 - Развитие связной речи.
 - Формирование коммуникативных навыков.
 - Обучение элементам грамоты.
 - II. Образовательная область «Познавательное развитие»
 - Сенсорное развитие.
 - Развитие психических функций.
 - Формирование целостной картины мира.
 - Познавательно-исследовательская деятельность.
 - Развитие математических представлений.
 - III. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
 - Восприятие художественной литературы.
 - Конструктивно-модельная деятельность.
 - Изобразительная деятельность (рисование, аппликация, лепка)
- Музыкальное развитие (восприятие музыки, музыкально-ритмические движения, пение, игра на детских музыкальных инструментах).
 - IV. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
 - Формирование общепринятых норм поведения.
 - Формирование гендерных и гражданских чувств.
- Развитие игровой и театрализованной деятельности (подвижные игры, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры).

- Развитие игровой и театрализованной деятельности (подвижные игры, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры).
 - Совместная трудовая деятельность.
 - Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.
 - V. Образовательная область «Физическое развитие»
- Физическая культура (основные движения, общеразвивающие упражнения, спортивные упражнения, подвижные игры).
 - Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

2.1.1.Социально-коммуникативное развитие

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Содержание образовательной деятельности по образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие» представлено в программе «Радуга» с.60-66 (5-6 лет), с. 66-70 (6-7 лет).

Особенности образовательной деятельности по «Социально-коммуникативному развитию» для детей с ОНР

При формировании у детей навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков и элементов труда целесообразно использовать различные речевые ситуации для работы по пониманию, усвоению и одновременно прочному закреплению соответствующей предметной и глагольной лексики (вода, мыло, щетка, полотенце, одежда, умываться, мылить, вытирать, надевать, завязывать - развязывать, грязный - чистый, мокрый - сухой и др.).

При осуществлении тех или иных видов деятельности у детей сформируется представление о том, какую пользу приносит аккуратность, как складывать одежду, чтобы ее потом легко надеть, в какой последовательности это делать; дать детям представление о понятиях «нижнее белье», «верхняя одежда» и т. д., закрепляя при этом в активной речи необходимый словарный минимум.

Не менее важную роль в развитии речи детей играет формирование навыков самообслуживания и элементов труда - дежурства детей, сервировка стола, уборка посуды после еды, раздача материалов и пособий, приготовленных воспитателем для занятия и т. д. Так, при сервировке стола в процессе беседы с детьми нужно постепенно вводить в их речь новые слова, уточнять и закреплять уже знакомые слова и словосочетания, обозначающие посуду, столовые приборы и другие предметы сервировки (тарелка, ложка, вилка, чашка, чайник, скатерть, салфетка и др.). Следует включать задания на преобразование слов с помощью суффикса (сахар - сахарница, хлеб - хлебница). При уборке постелей надо вырабатывать у детей умение в правильной последовательности складывать одеяло, застилать покрывало, ставить подушку и т. д. Кроме того, воспитатель вводит в лексику детей слова-антонимы: застелил - расстелил, быстро - медленно, хорошо - плохо, учит детей обращаться друг к другу за помощью, просить недостающие предметы. Обращается внимание на правильное построение предложений. При подготовке к занятиям полезно давать детям поручения, требующие хорошей ориентировки в пространстве, точное понимание пространственных отношений, обозначаемых предлогами (в - на - под; за - из -

до; через - между - из-под - из-за и т. п.) и наречиями (сверху, сбоку, вперед и т. д.) с опорой на наглядность, а затем и без нее.

Дети должны назвать необходимые предметы, составить правильную фразу, используя лексику, соответствующую данной речевой ситуации. Если дети затрудняются, воспитатель должен им помочь актуализировать ранее изученную тематическую лексику. Также важно использовать производимые ребенком действия для употребления соответствующих глаголов, определений, предлогов. Воспитатель стимулирует переход от словосочетаний и предложений к постепенному составлению детьми связных текстов.

Одно из основных мест в развитии речи детей занимает ручной труд в детском саду. Дети изготавливают различные поделки, игрушки, сувениры и т. д. В процессе работы в непринужденной обстановке воспитатель побуждает их пользоваться речью: называть материал, из которого изготавливается поделка, инструменты труда, рассказывать о назначении изготавливаемого предмета, описывать ход своей работы.

В процессе воспитания важно организовать возможность межличностного общения детей, совместные игры и занятия. У дошкольников при этом формируются и закрепляются не только коммуникативные умения, но и создается положительный фон для регуляции речевого поведения. Основой для проведения занятий по развитию речи служат постепенно расширяющиеся знания детей об окружающей жизни в соответствии с намеченной тематикой(«Помещение детского сада», «Профессии», «Одежда», «Посуда», «Продукты питания», «Игрушки», «Осень» «Овощи», «Фрукты» и т. д.).

В дидактических играх с предметами дети усваивают названия посуды, одежды, игрушек. Дошкольники ведут элементарные наблюдения за явлениями природы, выделяют характерные признаки времени года.

Собственно речевым навыкам предшествуют практические действия с предметами, самостоятельное участие в различных видах деятельности, активные наблюдения за жизненными явлениями. Каждая новая тема начинается экскурсии, рассматривания или беседы по картинке.

При формировании у детей навыков экологически грамотного поведения в природных условиях (во время прогулок, экскурсий и в процессе повседневной жизни), необходимо обучать детей составлению сюжетных и описательных рассказов, подбирать синонимы и антонимы, практически использовать навыки словообразования (образование относительных и притяжательных прилагательных). Воспитатель должен создавать ситуации, заставляющие детей разговаривать друг с другом на конкретные темы на основе наблюдений за природными явлениями (условия жизни растений и животных, сезонные изменения в природе и т. д.).

Коммуникативная функция речи, таким образом, обогащается в непринужденной обстановке, но на заданную тему. Это позволяет учить детей способам диалогического взаимодействия в совместной деятельности, развивать умение высказываться в форме небольшого рассказа: повествования, описания, рассуждения.

2.1.2.Познавательное развитие

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Содержание образовательной деятельности по образовательной деятельности «Познавательное развитие» представлено в программе «Радуга» с.78-79, 83-85.

Особенности образовательной деятельности по «Познавательному развитию» для детей с ОНР

Формирование элементарных математических представлений.

В процессе усвоения количества и счета дети учатся согласовывать в роде, числе и падеже существительные с числительными (одна машина, две машины, пять машин). Воспитатель формирует умение детей образовывать существительные в единственном и множественном числе (гриб — грибы). В процессе сравнения конкретных множеств дошкольники должны усвоить математические выражения: больше, меньше, поровну. При усвоении порядкового счета различать вопросы: Сколько?, Который?, Какой?, при ответе правильно согласовывать порядковые числительные с существительным.

При знакомстве с величиной дети, устанавливая размерные отношения между предметами разной длины (высоты, ширины), учатся располагать предметы в возрастающем или убывающем порядке и отражать порядок расположения в речи, например: шире — уже, самое широкое— самое узкое и т.д. На занятиях дети усваивают геометрические термины: круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник, шар, цилиндр, куб, учатся правильно произносить их и определять геометрическую форму в обиходных предметах, образуя соответствующие прилагательные (тарелка овальная, блюдце круглое и т. п.).

Воспитатель уделяет совершенствованию умения ориентироваться в окружающем пространстве и понимать смысл пространственных и временных отношений (в плане пассивной, а затем активной речи): слева, справа, вверху, внизу, спереди, сзади, далеко, близко, день, ночь, утро, вечер, сегодня, завтра.

В связи с особенностями психофизического развития детей с нарушениями речи необходимо специально формировать у них умение передавать в речи местонахождение людей и предметов, их расположение по отношению к другим людям или предметам (Миша позади Кати, перед Наташей; справа от куклы сидит заяц, сзади — мишка, впереди машина и т. п.). Воспитатель закрепляет умение понимать и правильно выполнять действия, изменяющие положение того или иного предмета по отношению к другому (справа от шкафа — стул). При определении временных отношений в активный словарь етей включаются слова-понятия: сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время.

Формирование целостной картины мира.

Расширять представление детей об окружающей действительности.. Воспитывать у детей любовь к природе, стремление заботиться о растениях и животных. Закреплять умение вести себя в окружающем мире.

Расширять знания детей о школе. Совершенствовать все стороны речи. Расширять запас слов. Совершенствовать диалогическую и монологическую речь. Использовать в речи выразительные средства.

2.1.3. Речевое развитие

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Содержание образовательной деятельности по образовательной деятельности «Речевое развитие» представлено в программе «Радуга» с.95-98.

Особенности образовательной деятельности по «Речевому развитию» для детей с ОНР

Основные задачи воспитателя в области развития речи состоят в следующем:

- расширение и активизация речевого запаса детей на основе углубления представлений об окружающем;
- развитие у детей способности применять сформированные умения и навыки связной речи в различных ситуациях общения;
- автоматизация в свободной самостоятельной речи детей усвоенных навыков правильного произношения звуков, звуко-слоговой структуры слова, грамматического оформления речи в соответствии с программой логопедических занятий.

Коррекционно-развивающая работа осуществляется в различных направлениях в зависимости от задач, поставленных логопедом. Во многих случаях она предшествует логопедическим занятиям, обеспечивая необходимую познавательную и мотивационную базу для формирования речевых умений, в других случаях воспитатель сосредоточивает свое внимание на закреплении достигнутых на занятиях логопеда результатов.

В задачу воспитателя также входит повседневное наблюдение за состоянием речевой деятельности детей в дом периоде коррекционного процесса. Воспитатель наблюдает за проявлениями речевой активности детей, правильным использованием поставленных или исправленных звуков в собственной речи дошкольников» усвоенных грамматических форм и т. п. В случае ошибок воспитатель в тактичной форме исправляет речь ребенка. Исправляя ошибку, не следует повторять неверную форму или слово, указав на сам факт ошибки, нужно дать речевой образец и предложить ребенку произнести его правильно.

Важно, чтобы дети под руководством воспитателя научились слышать грамматические и фонетически ошибки в своей речи и самостоятельно исправлять их, для этого воспитатель привлекает внимание ребенка к его речи, побуждает к самостоятельному исправлению ошибок. Если диалог воспитателя с ребенком носит ярко эмоциональный характер, не всегда целесообразно прерывать речь ребенка для исправления ошибок, предпочтительнее использовать «отсроченное исправление».

Речь воспитателя должна служить образцом для детей с речевыми нарушениями: быть четкой, предельно внятной, хорошо интонированной, выразительной. Следует избегать при обращении к детям сложных инвертированных конструкций, повторов, вводных слов, усложняющих понимание речи.

В обязанности воспитателя входит хорошее знание индивидуальных особенностей детей с недоразвитием речи, по-разному реагирующих на свой дефект, на коммуникативные затруднения, на изменение условий общения.

Особое внимание воспитателя должно быть обращено на детей, имеющих в анамнезе четко выраженную неврологическую симптоматику и отличающихся психофизиологической незрелостью. В этих случаях возможно при переходе на более сложные формы речи возникновение запинок, на которых не следует фиксировать внимание детей.

Воспитание мотивации к занятиям по развитию речи имеет особое корригирующее значение. Наряду со специальной логопедической работой интерес к языковым явлениям, к соответствующему речевому материалу, к различным формам занятий содействует успешному развитию ребенка, преодолению недостатков речи, закреплению достигнутых результатов.

Воспитатель должен уделять внимание формам работы, стимулирующим инициативу, речевую активность, способствовать снятию отрицательных переживаний, связанных с дефектом.

Таким образом, воспитатель обязан хорошо знать реальные и потенциальные способности дошкольников, тщательно изучать, что ребенок умеет делать сам, а что может сделать с помощью взрослого.

Процесс усвоения родного языка, совершенствования формируемых на логопедических занятиях речевых навыков тесным образом связан с развитием познавательных способностей, эмоциональной и волевой сферы ребенка. Этому способствует умелое использование всех видов активной деятельности детей: игры, посильный труд, разнообразные занятия, направленные на всестороннее (физическое, нравственное, умственное и эстетическое) развитие.

Необходимым элементом при прохождении каждой новой темы являются упражнения по развитию логического мышления, внимания, памяти. Широко используется сравнение предметов, выделение ведущих признаков, группировка по ситуации, по назначению, по признакам и т. д. выполнение заданий по классификации предметов, действий, признаков (с помощью картинок).

Формирование лексического запаса и грамматической строя на занятиях воспитателя осуществляется поэтапно:

- а) дети знакомятся непосредственно с изучаемым явлением;
- б) дети с помощью отчетливого образца речи воспитателя учатся понимать словесные обозначения этих явлений;
- в) воспитатель организует речевую практику детей, в которой закрепляются словесные выражения, относящиеся к изучаемым явлениям.

Значимость перечисленных этапов различна в каждом периоде обучения. Сначала ведущими являются такие формы работы, как ознакомление с художественной литературой, рассматривание картин и беседы по вопросам, повторение рассказовописаний, использование воспитателем дидактических игр. Особое внимание уделяется обучению детей умению точно отвечать на поставленный вопрос (одним словом или полным ответом).

Усложнение речевых заданий соотносится с коррекционной работой логопеда. При изучении каждой темы намечается совместно с логопедом тот словарный минимум (предметный, глагольный, словарь признаков), который дети должны усвоить сначала в понимании, а затем и в практическом употреблении. Словарь, предназначенный для понимания речи, должен быть значительно шире, чем для активного использования в речи. Необходимо уточнить с логопедом, какие типы предложений должны преобладать в соответствующий период обучения, а также уровень требований, предъявляемых к самостоятельной речи детей.

Графические навыки

Овладение графическими навыками — обязательный элемент готовности к обучению письму. Продолжительность выполнения графических заданий не должна превышать трех минут.

Развитие графических умений происходит постепенно по мере совершенствования у детей с нарушениями речезрительного, зрительно-пространственного восприятия, моторных и зрительно-моторных функций.

При выполнении графических заданий от леворуких детей не следует требовать быстрых движений из-за отклонений в развитии зрительно-моторной координации. Воспитатель должен убедиться, что ребенок хорошо понял инструкцию, осознает цель задания. Следует позитивно оценивать правильность выполнения графического задание и не подчеркивать проявления моторной неловкости, нарушений кинестетического и зрительного контроля.

Для систематической тренировки графомоторных навыков необходимо использовать задания, рекомендованные ООП ДО. При этом время выполнения задания может быть скорректировано с учетом индивидуальных особенностей детей.

Основными направлениями работы по развитию речи детей с ФФН являются:

- формирование полноценных произносительных навыков;

- развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза.

По мере продвижения ребенка в указанных направлениях на скорригированном речевом материале осуществляется:

- развитие у детей внимания к морфологическому составу слов и изменению слов и их сочетаний в предложении;
- обогащение словаря детей преимущественно привлечением внимания к способам словообразования, к эмоционально-оценочному значению слов;
- воспитание у детей умений правильно составлять простое распространенное предложение, а затем и сложное предложение; употреблять разные конструкции предложений в самостоятельной связной речи;
- развитие связной речи в процессе работы над рассказом, пересказом, с постановкой определенной коррекционной задачи по автоматизации в речи уточненных в произношении фонем;
- формирование элементарных навыков письма и чтения специальными методами на основе исправленного звукопроизношения и полноценного фонематического восприятия.

Важно отметить, что формирование элементарных навыков письма и чтения является одним из эффективных способов формирования устной речи для детей с ФФН.

Одновременно воспитатель проводит занятия, на которых расширяется и уточняется лексика дошкольников, развивается разговорная, описательная и повествовательная речь. Все указанные направления в работе по коррекции речи взаимосвязаны.

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Содержание образовательной деятельности по образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие» представлено в программе «Радуга» с.103-105.

Особенности образовательной деятельности по «Художественно-эстетическому развитию» для детей с ОНР

Развивать устойчивый интерес, эмоционально-эстетические чувства, вкусы, оценки, суждения, общечеловеческие, эмоционально-нравственные ориентации на проявления эстетического в разнообразных предметах и явлениях природного и социального характера.

Способствовать пониманию различных положительных и отрицательных, ярких и переходных эмоциональных состояний, проявляемых не только близкими, но и окружающими ребенка людьми, умению соответственно реагировать на них, сопереживая и высказывая к ним свое отношение.

Подводить детей к пониманию того, что искусство отражает окружающий мир и художник изображает то, что вызвало у него интерес, удивление. Обращать их внимание на то, что искусство окружает нас всюду, оно доставляет нам радость, удовольствие, к нему следует бережно относиться.

Характер организации учебной деятельности и отбор лексического материала на занятиях по конструированию и изобразительной деятельности позволяет воспитателю активизировать и обогащать словарь приставочными глаголами, предлогами и наречиями, качественными и относительными прилагательными.

Задачи музыкального воспитания в логопедических группах:

- 1) развитие слухового восприятия, музыкального слуха, фонематического восприятия;
- 2) развитие основных компонентов звуковой культуры речи: интонации, ритмикомелодической стороны;
- 3) формирование правильного речевого и певческого дыхания, изменение силы и высоты голоса;
 - 4) обогащение словаря по лексическим темам логопеда;
- 5) развитие чувства ритма, умений передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание, свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами;
 - 6) формирование навыков исполнения танцевальных движений;
 - 7) знакомство с русским хороводом, пляской, а также танцами других народов;
- 8) развитие навыков инсценирования песен, умения изображать сказочных животных и птиц в разных игровых ситуациях;
- 9) развитие умения исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах;
 - 10) развитие творческих способностей, самостоятельности.

Реализация поставленных задач осуществляется в музыкальной и логоритмической деятельности.

2.1.5. Физическое развитие

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Содержание образовательной деятельности по образовательной деятельности «Физическое развитие» представлено в программе «Радуга» с.111-112.

Особенности образовательной деятельности по «Физическому развитию» для детей с ОНР

Основная задача — стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма. В процессе физического воспитания наряду с образовательными и оздоровительными решаются специальные коррекционные задачи:

- 1) развитие речи посредством движения;
- 2) формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений;
- 3) изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов;
- 4) формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;

5) управление эмоциональной сферой ребенка; развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных игр-занятий, игр, эстафет.

Общекорригирующие упражнения

Коррекция особенностей моторного развития детей осуществляется за счет специальных упражнений и общепринятых способов физического воспитания. Она направлена на нормализацию мышечного тонуса, исправление неправильных поз, развитие статической выносливости, равновесия, упорядочение темпа движений, синхронного взаимодействия между движениями и речью, запоминание серии двигательных актов, воспитание быстроты реакции на словесные инструкции, развитие тонкой двигательной координации, необходимой для полноценного становления навыков письма.

Особое внимание уделяется развитию тонкой моторики пальцев рук. Этому служат следующие упражнения:

- сжимать резиновую грушу или теннисный мячик; разгибать и загибать поочередно пальцы из кулака в кулак;
- отхлопывать ритм ладонями по столу, затем чередуя положение: ладонь ребро (одной и двумя руками);
- поочередно каждым пальцем отстукивать ритм в заданном темпе по поверхности стола;
 - перебирать разными пальцами натянутую резинку или шнурок;
 - отстреливать каждым пальцем поочередно пинг-понговый шарик;
 - тренировать захват мячей различного диаметра;
- вырабатывать переключение движений правой левой руки (ладонь кулак, ладонь ребро ладони и т. п.);
- воспроизводить различные позы руки (кулак ладонь ребро), пальцев (колечко цепь щепоть);
 - захватывать мелкие предметы небольшого диаметра различными пальцами;
- перекатывать ребристый карандаш большим и попеременно остальными пальцами выполнять несложные геометрические узоры из мелких деталей (спичек, палочек, мозаики) на основе образца;
 - обучать детей рациональным приемам захвата крупных и мелких предметов.

Упражнения рекомендуется начинать в медленном темпе, постепенно его ускоряя и увеличивая количество повторений. При этом необходимо следить четкостью и ритмичностью выполнения, не допуская содружественных движений и нарушения пространственной ориентации.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений 1. Социально-коммуникативное развитие

На основе изучения социального заказа родителей в Организации осуществляется работа по формированию основ безопасности жизнедеятельности для детей 3-7 лет. Содержание образования разработано на основе парциальной программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеевой Н.Н., Князевой О.Л., Стеркиной Р.Б.

Цель: формирование у детей знаний о правилах безопасного поведения и здоровом образе жизни.

Основные принципы программы:

- принцип полноты, обеспечивающий реализацию всех разделов программы;
- принцип системности, подразумевающий систематическую работу в рассматриваемом направлении, гибкое распределение материала в течение года и дня;

- принцип учета условий городской и сельской местности, позволяющий компенсировать неосведомленность ребенка о правилах поведения в непривычных для него условиях;
- принцип интеграции, способствующий использованию программы как части основной образовательной программы OO;
- принцип координации деятельности педагогов, обеспечивающий последовательность изложения темы;
- принцип преемственности взаимодействия с ребенком в условиях ДОУ и семьи, подразумевающий активное участие родителей в образовательном процессе, направленном на освоение ребенком знаний о правилах безопасного поведения, здоровом образе жизни и формирование соответствующих умений и навыков.

Также в целях социально-коммуникативного развития воспитанников Организация реализует программу O.Л.Князевой «Я, ты, мы».

Цель программы: социально-эмоциональное развитие детей дошкольного возраста, развитие их социальной компетентности.

Задачи:

- помочь ребенку осознать свои характерные особенности и предпочтения и понять, что он, как и любой человек, уникален и неповторим;
- научить детей осознанно воспринимать свои эмоции, чувства и переживания, а также понимать эмоциональное состояние других людей;
- обучение детей этически ценным формам и способам поведения в отношениях с другими людьми.

2.Познавательное развитие

С целью формирования у воспитанников Организации экологического мировоззрения, повышение экологической грамотности и культуры в образовательной деятельности используются программы С.Н. Николаевой «Юный эколог» и Н.А. Рыжовой «Наш дом - природа» по ознакомлению детей с окружающим миром и природой.

Цель программы «Наш дом - природа»: воспитание с первых лет жизни гуманной, социально-активной, творческой личности, способной понимать и любить окружающий мир, природу и бережно относиться к ним.

Особое внимание в программе уделяется формированию целостного взгляда на природу и место человека в ней. У детей формируются первые представления о существующих в природе взаимосвязях и на этой основе — начала экологического мировоззрения и культуры, ответственного отношения к окружающей среде, к своему здоровью.

Цель программы «Юный эколог» - формирование основ экологической грамотности детей дошкольного возраста.

Задачи программы:

- формировать интерес к изучению природы родного края;
- воспитывать умения видеть в самом обычном необычное и удивительное;
- углублять уже имеющихся знаний о родном крае;
- изучать и исследовать с детьми конкретные объекты природы;
- формировать представления о природных сообществах области;
- формировать представления об охраняемых территориях России и своей области.

3.Речевое развитие

Речевое развитие предполагает дальнейшее совершенствование речевого слуха и закрепление навыков четкой правильной, выразительной речи, развитие словаря детей на основе ознакомления с народном календарем, приметы которого доступны детям, широкое использование фольклора (сказок, песенок, потешек, частушек, пословиц, поговорок и т.д.), рассматривания предметов народного искусства).

Кроме этого реализуются программы:

- О.С. Ушаковой «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду»,
- Е.В.Колесникова Программа «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты».

Основная цель речевого развития детей дошкольного возраста *по программе О.С.* Ушаковой — это овладение нормами и правилами родного языка, определяемыми для каждого возрастного этапа, и развитие их коммуникативных способностей. Основными задачами являются: воспитание звуковой культуры речи, словарная работа, формирование грамматического строя речи, ее связности при построении развернутого высказывания.

По окончании курса программы воспитанники:

- овладевают литературными нормами и правилами родного языка, свободно пользуются лексикой и грамматикой при выражении своих мыслей и составлении любого типа высказывания;
- имеют развитую культуру общения, умение вступать в контакт со взрослыми и сверстниками (выслушивать, отвечать, возражать, спрашивать, объяснять);
- знают нормы и правила речевого этикета, умеют пользоваться ими в зависимости от ситуации;
 - умеют читать и писать (элементарное владение грамотой и навыками письма).

Программа Е.В. Колесниковой «От звука к букве» направлена на общее интеллектуальное развитие детей.

Цель программы: осуществление комплексного подхода к речевому развитию детей и подготовке их к усвоению грамоты.

Задачи программы:

- развитие звуковой культуры и фонематического слуха;
- развитие интереса и способностей к чтению;
- подготовка руки ребёнка к письму.

Данные программы реализуются педагогом дополнительного образования совместно с воспитателями дошкольных групп.

4.Художественно-эстетическое развитие

Приоритетным направлением развития воспитанников Организации на протяжении долгих лет является художественно-эстетическое развитие. Оно осуществляется на основе следующих программ:

- Н.Ф. Сорокина, Л.Г. Миланович «Театр – творчество - дети»

Цель: развитие творческих способностей детей средствами театрального искусства.

Программой предусмотрено поэтапное использование отдельных видов детской творческой деятельности в процессе театрального воплощения, параллельно решаются задачи художественно-речевого, сценического и музыкального развития детей.

Программа реализуется в форме театрального кружка в старшей и подготовительной группах, в других группах – в ходе совместной деятельности, режимных моментах.

- Т.С. Комарова «Программа эстетического воспитания дошкольников»

Программа является целостной, интегрированной ПО всем направлениям эстетического воспитания, основывающегося на разных видах искусства (музыкального, изобразительного, литературного - как классического, так и народного, театрального), осуществляемого средствами природы, разнообразной художественно-творческой изобразительной деятельности: музыкальной, (рисование, лепка, аппликация, конструирование), художественно-речевой, театрализованной.

Задачи программы:

- развитие умения воспринимать красоту окружающего мира, формирование образных представлений, воображения, стремления передать воспринятую красоту, запечатлеть ее через творческую деятельность;

- приобщение ребенка к здоровому образу жизни в результате разностороннего эстетического воспитания (красота движений);
- развитие психических процессов, необходимых для познания красоты окружающей жизни и искусства: эстетическое восприятие, образные представления, воображение, мышления, внимание, воля;
 - развитие качеств личности: активности, самостоятельности, трудолюбия;
- формирование интеллектуальных и художественных способностей (художественный вкус, эстетическая оценка, эстетическое суждение и положительное отношение к окружающему и искусству, к художественной деятельности);
- сенсорное воспитание детей, развитие их восприятия (зрительного, слухового, тактильного, кинестезического).
- И.А. Лыкова Программа художественного воспитания и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки».

Цель программы - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Основные задачи:

- 1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
- 2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
- 3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства средствами художественнообразной выразительности.
- 4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» распредмечивание и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.
- 5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
 - 6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
- 7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
- 8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я-концепции творца».

В части, формируемой участниками образовательных отношений,

в группе реализуются следующие дополнительные общеразвивающие программы.

"Бумажная песенка" В.Ю. Боркуновой.

Цель: всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей старшего дошкольного возраста в процессе овладения элементарными приемами техники оригами, как художественного способа конструирования из бумаги.

Общие задачи.

Обучающие. Знакомить детей с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами; формировать умения следовать устным инструкциям; обучать различным приемам работы с бумагой; знакомить детей с основными геометрическими понятиями: круг, квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина и т.д.; обогащать словарь детей специальными терминами; учить создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами.

Развивающие. Развивать внимание, память, логическое и пространственное воображения; развивать мелкую моторику рук и глазомер; развивать художественный вкус, творческие способности и фантазию; развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев.

Воспитательные. Воспитывать интерес к искусству оригами; расширять коммуникативные способности детей; формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки; способствовать созданию игровых ситуаций; учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

Возраст детей, на которых рассчитана программа 5-7 лет.

«Краски радуги» Н.А.Овчинниковой.

«Краски радуги»

Цель: создание условий для художественно-эстетического развития детей.

Задачи: знакомить с различными изобразительными техниками, развивать навык использования нетрадиционных техник рисования, воспитывать интерес к изобразительной деятельности

Музыкальный руководитель, совместно с воспитателями Организации реализуют программы музыкального воспитания: О.П. Радынова «Музыкальные шедевры», И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Ладушки».

Цель программы «*Музыкальные шедевры*» — формирование основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста.

Ядром понятия «музыкальная культура дошкольника» является эмоциональная отвывчивость на высокохудожественные произведения музыкального искусства, которая играет для ребенка роль первоначальной положительной оценки и способствует формированию интереса к музыке, начал вкуса, представлений о красоте. Развитие у детей эмоциональной отзывчивости и осознанности восприятия, (эмоционально-оценочного отношения к музыке) ведет к проявлениям предпочтений, желания слушать музыкальные произведения, являющиеся шедеврами искусства, рождает творческую активность.

В центре программы — развитие творческого слышания музыки детьми, которое предполагает побуждение детей к проявлениям различных форм творческой активности — музыкальной, музыкально-двигательной, художественной.

Основная цель Программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» - введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой.

Задачи программы «Ладушки»:

- 1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
- 2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, вни мания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
- 3. Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
- 4. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
 - 5. Развивать коммуникативные способности.
- 6. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.
- 7. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.
- 8. Обогатить детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.
 - 9. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

5. Физическое развитие

Одной из форм физического воспитания воспитанников Организации является плавание.

Плавание - одно из важнейших звеньев в воспитании ребенка - содействует разностороннему физическому развитию, стимулирует деятельность нервной, расширяет сердечно-сосудистой дыхательной систем, значительно возможности опорно-двигательного аппарата. Оно является одним и формирование правильной осанки ребенка. средств закаливания лучших

Обучение плаванию представлено деятельностью инструктора по физической культуре по «Программе обучения плаванию в детском саду» под ред. Т.И. Осокиной, Е.А. Тимофеевой, Т.Л. Богиной.

Цель программы – повышение эффективности оздоровления и укрепления детского организма, гармоничного психофизического развития с помощью плавания.

Задачи программы:

- 1. Укрепление здоровья детей, расширение адаптивных возможностей детского организма;
 - 2. Формирование правильной осанки, повышение работоспособности организма;
- 3. Формирование теоретических и практических основ освоения водного пространства;
 - 4. Обучение плавательным навыкам и умениям.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Формы реализации Программы

Образовательная деятельность осуществляется в различных видах детской деятельности:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- -познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
 - восприятие художественной литературы и фольклора,
 - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
 - изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
 - двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка,
 - проектная деятельность.

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в следующих моделях организации образовательного процесса:

- совместная партнёрская деятельность взрослого с детьми,
- квалифицированная коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
 - свободная самостоятельная деятельность детей,
 - взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Решение образовательных задач в рамках первой модели

совместной деятельности взрослого и детей - осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности (не сопряженной с одновременным

и уходу выполнением педагогами функций по присмотру за детьми), так ив виде образовательной деятельности, осуществляемой в холе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми - утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных детской (игровой, двигательной, видов деятельности познавательно- исследовательской, продуктивной, коммуникативной, музыкально- художественной, трудовой, также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется самостоятельно педагогами зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы решения конкретных воспитательно-образовательных и корррекционно-развивающих залач.

Оптимальные условия для развития ребенка — это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка.

Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности.

Непосредственная образовательная деятельность в группе компенсирующей направленности, строится с учетом учебного плана и регламента непосредственно-образовательной деятельности.

Планирование образовательной деятельности

Образовательная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания детей в Организации. Правила организации и проведения НОД ограничены требованиями действующих СанПиН, при этом учитывается возрастная группа, контингент воспитанников и конкретная образовательная область, для решения которой предусмотрено НОЛ.

Непосредственная образовательная деятельность — это специально организованная педагогом специфическая детская деятельность, подразумевающая их активность, деловое взаимодействие и общение, накопление детьми определенной информации об окружающем мире, формирование определенных знаний, умений и навыков.

Организованная образовательная деятельность представляет собой организацию совместной деятельности педагога с детьми:

- с одним ребенком;
- с подгруппой детей;
- с целой группой детей.

Выбор количества детей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей; вида деятельности (игровая, познавательно - исследовательская, двигательная, продуктивная); их интереса к данному занятию; сложности материала.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам нормативам 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Продолжительность непосредственной образовательной деятельности для детей 6-го года жизни — не более 25 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине в старшей группе не более 50 минут. Образовательная

деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут. В середине времени, отведенного на непосредственную образовательную деятельность, проводится динамическая пауза. Перерыв между двумя интеллектуально-насыщенными видами непосредственно образовательной деятельности не менее 10 минут.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки соответствует СанПиН и составляет: в старшей группе – 6 часов 15 минут.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурнооздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

В летнее время с 1 июня и до 31 августа, а также в зимнее время с 1 по 12 января, в соответствии с СанПин (2.4.1.3049-13) в период летних и зимних каникул проводится непосредственно образовательная деятельность только физкультурно-оздоровительной и художественно-эстетической направленности.

Непрерывная непосредственная образовательная деятельность старшей

группы компенсирующей направленности «Гномики»

Ι	Обязателы	ная часть Программы – 60%	Старшая компенсирующей направленности
	Количество групп		1
	Образовательная	Непосредственно образовательная	
	область	деятельность	
1	Познавательное ра	звитие	1 час 15 минут
1.1		Познавательное развитие	25
1.2		Формирование элементарных	
		математических представлений /	25
		сенсорное развитие	
1.3		Конструирование / ручной труд	25
2	Речевое развитие		2 часа 05 минут
2.1	_	Развитие речи	25
2.2		Обучение грамоте	25
2.3	Коррекция речи		50
2.4	Логоритмика		25
2.5		Художественная литература	-
3	Художественно-эст	етическое развитие	1 час 15 минут
3.1		Музыкальное воспитание	50
3.2		Изобразительная деятельность	25
4	Физическое развит		1 час 15 мин
4.1		Физическая культура	50
4.2		Обучение плаванию	25
	итого:		5 часов 50 мин
II	Часть, формируем	ая участниками образовательных	25 минут

	отношений – 40%	
	Приоритетное направление ДОУ: художественно-	
	эстетическое развитие детей	
1	Театрализованная деятельность	1
2	Факультатив «Путешествие в прекрасное»	1
3	Кружок	25
	ВСЕГО:	6 часов 15 мин
	СанПин	6 ч
		15 мин

Модель образовательного процесса в старшей группе компенсирующей направленности (с нарушением речи) «Гномики» на 2019-2020 учебный год

Образовательный	Образовательный Понедельник Вт процесс		Вторник Среда		Пятница	Кол-во НОД	
Непосредственно образовательная деятельность	Логопедическое 09.0009.25. Физкультура 9.3510.00. Обучение грамоте 10.10 10.35.	Познание ФЭМП 09.0009.25. Музыка 10.1010.35. Развитие речи 15.4516.10.	Логопедическое 9.00-09.25. Физкультура 09.3510.00. Познание Конструирование 10.10-10.35.	Познание 09.0009.25 Музыка 10.1010.35. Физкультура Обучение плаванию 10.4511.10.	Логоритмика 09.0009.25. Изодеятельность 9.3510.00.	15	
				Кружок 15.4516.10.			
Индивидуальная работа	Создание условий для конструктивно-продуктивной деятельности 15.5016.15. Создание игровых ситуаций на решение социальнонравственных проблем 16.2516.50.	Создание условий для театрально- игровой деятельности 16.2016.45. Создание условий для двигательной активности 17.1517.45.	Создание проблем для возникновения игр- экспериментирован ий 15.4516.10. Создание условий для сюжетноролевой игры 16.2017.45.	Организация ситуаций для знакомства с правилами личной безопасности 16.2016.45.	Создание условий для художественно-речевой деятельности 10.1510.40. Приятный культурный досуг 16.0016.25. Хозяйственнобытовой труд 16.4017.00.		

Примерные формы организации образовательной деятельности педагога с детьми по пяти образовательным областям представлены в таблице.

Примерные формы организации образовательной деятельности педагога с детьми

	Финальная	
направления развития и	Формы работы	
образования детей (далее -	Старший дошкольный возраст	
образовательные области):	****	
Физическое развитие	• НОД	
	• Утренняя гимнастика	
	• Игра	
	• Беседа	
	• Интегративная деятельность	
	• Контрольно-диагностическая деятельность	
	• Спортивные и	
	• физкультурные досуги	
	• Спортивные состязания	
	• Совместная деятельность	
	• взрослого и детей тематического характера	
	• Проектная деятельность	
	• Проблемная ситуация	
	• Логоритмика	
Социально-коммуникативное	• Индивидуальная игра.	
	• Совместная с воспитателем игра.	
	• Совместная со сверстниками игра	
	• Игра	
	• Чтение	
	• Беседа	
	• Наблюдение	
	• Педагогическая ситуация.	
	Экскурсия	
	 Ситуация морального выбора. 	
	• Проектная деятельность	
	• Интегративная деятельность	
	• Праздник	
	• Совместные действия	
	• Рассматривание.	
	• Проектная деятельность	
	• Просмотр и анализ мультфильмов,	
	видеофильмов, телепередач.	
	• Экспериментирование	
	• Поручение и задание	
	• Дежурство.	
	• Совместная деятельность	
	• взрослого и детей тематического	
	• характера	
	• Проектная деятельность	
Речевое развитие	• Чтение.	
	• Беседа	

	D.	
	• Рассматривание	
	• Решение проблемных ситуаций.	
	• Разговор с детьми	
	• Игра	
	• Проектная деятельность	
	• Создание коллекций	
	• Интегративная деятельность	
	• Обсуждение.	
	• Рассказ.	
	• Инсценирование	
	• Ситуативный разговор с детьми	
	• Сочинение загадок	
	• Проблемная ситуация	
	• Использование	
	различных видов театра	
Познавательное развитие	• Создание коллекций	
Treshabatesibilee pasbiline		
	• Проектная деятельность	
	• Исследовательская деятельность.	
	• Конструирование	
	• Экспериментирование	
	• Развивающая игра	
	• Наблюдение	
	• Проблемная ситуация	
	• Рассказ	
	• Беседа	
	• Интегративная деятельность	
	• Экскурсии	
	• Коллекционирование	
	• Моделирование	
	• Реализация проекта	
	• Игры с правилами	
Художественное –	• Изготовление украшений для группового помещения	
эстетическое	к праздникам, предметов для игры, сувениров,	
развитие	предметов для познавательно-исследовательской	
	деятельности.	
	• Создание макетов, коллекций и их	
	оформление	
	• Рассматривание эстетически	
	привлекательных предметов	
	• Игра	
	• Организация выставок	
	• Слушание соответствующей	
	возрасту народной, классической, детской музыки	
	• Музыкально- дидактическая игра	
	Беседа интегративного характера, элементарного	
	музыковедческого содержания)	
	• Интегративная деятельность	
	• Совместное и индивидуальное	
	музыкальное исполнение	
	Mysbikanbiioc nenominenne	

- Музыкальное упражнение.
- Попевка. Распевка
- Двигательный, пластический танцевальный этюд
- Танец
- Творческое задание
- Концерт- импровизация
- Музыкальная сюжетная игра

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет)

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Квалифицированная коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей

Организация коррекционной работы может модифицироваться в соответствии с динамикой развития ситуации в группе. При планировании работы необходимо учитывать баланс между спокойными и активными занятиями, занятиями в помещении и на воздухе, индивидуальными занятиями, работой в малых и больших группах, структурированным и неструктурированным обучением. При реализации коррекционных программ следует варьировать разные формы активности детей в малых группах и в целом в группе, разноуровневые задания, учитывать индивидуальные особенности детей.

Содержание коррекционной работы осуществляется как в процессе реализации образовательных программ, так и в ходе режимных моментов:

- индивидуальных занятий с учителем-логопедом, педагогом-психологом;
- активных действий в специально организованной среде (свободная игра в групповом помещении, в кабинетах специалистов, прогулка);
 - совместной деятельности и игры в микрогруппах с другими детьми,
 - приема пищи;
 - дневного сна:
 - фронтальных занятий;
 - организации взаимодействия в детско-родительских группах;
 - праздников, конкурсов, экскурсий.

Образовательная деятельность в режимных моментах осуществляется в следующих формах:

- Различные виды гимнастики: пальчиковая, артикуляционная, дыхательная, зрительная, после сна, для профилактики плоскостопия, нарушений осанки
 - Закаливающие процедуры
 - Воспитание культурно-гигиенических навыков
 - Подвижные игры и упражнения, игры малой подвижности
 - Физкультурно-познавательные развлечения
 - Беседы
 - Ситуативные разговоры
 - Составление рассказов об игрушке, картинке, из личного опыта
 - Сочинение сказок, рассказов, небылиц
 - Составление и рассматривание альбомов и иллюстраций
 - Дидактические игры
 - Строительные игры
 - Сюжетно-ролевые игры
 - Театрализованные игры
 - Игры-тренинги
 - Игровые обучающие ситуации
- Наблюдения за объектами живой и неживой природы в группе и на участке детского сада
 - Экскурсии, целевые прогулки
 - Элементарные опыты и исследования
 - Экологические акции
 - Реализация исследовательских и художественно-творческих проектов
 - Создание коллекций
 - Изготовление макетов
 - Трудовые поручения и дежурство
 - Коллективный хозяйственно-бытовой труд
 - Прослушивание аудиозаписей
 - Песенное, танцевальное творчество
 - Чтение, рассказывание, заучивание произведений художественной литературы
- Тематические вечера по произведениям русских и зарубежных детских писателей и поэтов
- Изготовление элементов дизайна группы, атрибутов для игр, приглашений и поздравительных открыток к праздникам
 - Музыкальная гостиная
 - Концерты и спектакли для детей младших групп
 - Вечера загадок
 - Викторины
 - Индивидуальная работа по образовательным областям.

Методы реализации Программы

- С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта, можно выделить следующие группы методов реализации Программы:
 - проектный метод;
 - метод создания проблемных, поисковых, эвристический ситуаций;
 - игровые обучающие ситуации;
 - совместное со взрослым и самостоятельное детское экспериментирование;

- выполнение детьми индивидуально-творческих занимательных заданий на игровомматериале;
- постановка вопросов причинно-следственного характера и вопросов, предполагающих рассуждение;
 - решение изобретательских задач;
 - здоровьесберегающие технологии;
 - нетрадиционные техники рисования;
 - метод мнемотехники;
 - информационно-коммуникативные технологии;
 - технологии личностно-ориентированного обучения;
 - игровые технологии.

Способы реализации Программы

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
 - помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Формирование доброжелательных, внимательных отношений

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Развитие самостоятельности

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
 - быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
 - отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Создание условий для развития познавательной деятельности

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе проблемно противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
 - обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
 - позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
 - помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
 - помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Создание условий для развития проектной деятельности

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
 - помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Создание условий для самовыражения средствами искусства

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

Создание условий для физического развития

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей;
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- Трудовое воспитание;
- Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

Формы, методы и средства реализации Программы используются с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, интересов, а также образовательных областей (см. табл. 3).

Таблица 3 - Формы, методы и средства реализации Программы в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Формы реализации	Методы реализации Программы	Средства реализации
Программы		Программы
Трудовое воспитание		
Поручения:	1 группа методов:	Ознакомление с трудом
-Простые и сложные.	формирование нравственных	взрослых;
-Простые и сложные. - Эпизодические и длительные. - Коллективные и индивидуальны. Дежурство (не более 20 минут). Коллективный труд.	представлений, суждений, оценок. - Создание у детей практического опыта трудовой деятельности. - Решение маленьких логических задач, загадок. - Приучение к размышлению, эвристические беседы. - Беседы на этические темы. - Чтение художественной литературы. - Рассматривание иллюстраций. - Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций. - Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов. - Задачи на решение коммуникативных ситуаций. - Придумывание сказок. 2 группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности. - Показ действий. - Пример взрослого и детей - Целенаправленное наблюдение. - Организация интересной деятельности (общественно-полезный характер). - Разыгрывание коммуникативных ситуаций.	собственная трудовая деятельность; художественная литература; музыка; изобразительное искусство.

- Создание контрольных педагогических ситуаций.

Формирование основ безопасного поведения в быту, природе, социуме

Индивидуальная.
Подгрупповые.
Экскурсии.
Целевые прогулки.
Режимные моменты.
Самостоятельная
деятельность.

Наглядные методы: рассматривание иллюстраций, картин, просмотр слайдов, диа- и видеофильмов.

Практические методы: моделирование ситуаций, решение проблемных ситуаций, изготовление запрещающих и разрешающих плакатов, экологические акции, разработка правил, составление мини- энциклопедий, мини-книжек, проблемные ситуации.

Игровые методы: дидактические игры, игровой тренинг игровое моделирование, игры –драматизации

Словесные методы: познавательные и эвристические беседы, чтение художественной литературы, рассказывание, ситуации-загадки, беседы, «живой разговор», стихи, рассказы, сказки.

Художественная литература, иллюстративный материал, образец положительного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, видеопрезентации, мультфильмы

Патриотическое воспитание

Индивидуальная.
Подгрупповые.
Экскурсии.
Целевые прогулки.
Режимные моменты.
Самостоятельная
леятельность.

Наглядные методы. Рассматривание иллюстраций, картин, глобусов, географических карт. Просмотр слайдов, диа-и видеофильмов, телепередач. Словесные методы: познавательные беседы, чтение художественной литературы.

Практические методы: создание минимузея, коллекций, оформление выставок, создание мини энциклопедий, мини книжек, фотоальбомов, решение кроссвордов, изготовление панно, решение проблемных вопросов.

Игровые методы: дидактические игры, речевые игры, игры-упражнения.

Словесные методы: Познавательные и эвристические беседы, чтение художественной литературы,

Художественные средства, художественная литература, музыка, изобразительное искусство.

Диа-и видеофильмы, слайды.

Глобусы, географические карты, схемы, модели.

рассказывание.

Развитие игровой деятельности с целью освоения различных социальных ролей

Творческие игры. Игрыэкспериментирования. Досуговые игры. Обучающие игры. Сюжетно — самодеятельные игры. Народные игры. обрядовые игры. тренинги. Игры с правилами.

Приёмы руководства:

обогащение содержания игр с участием детей, совместное изготовление с детьми игрового материала, беседы, рассказы, напоминание собственный образец речи, моделирование коммуникативных ситуаций. Объяснения, пояснения, указания Подача команд, распоряжений, сигналов. Образный сюжетный рассказ, беседа, дискуссии. Словесная инструкция. Повторение движений без изменения и с изменениями.

Проведение ситуаций в игровой форме. Проведение ситуаций соревновательной форме

Средства для развития игровой деятельности

Образные игрушки. Предметы домашнего обихода. Транспортные и технические игрушки Атрибутика ролевая. Бросовые и поделочные материалы, предметы – заместители. Музыкальные игрушки и оборудование. Игрушки и оборудование театральной деятельности. Дидактические игрушки. Конструкторы. Игрушки для экспериментирования ознакомление с трудом взрослых, собственная трудовая деятельность, художественная литература, музыка изобразительное искусство

Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- Ознакомление с природой;
- Ознакомление с социальным миром;
- Развитие элементарных математических представлений.

Таблица 4 - Формы, методы и средства реализации Программы в образовательной области «Познавательное развитие»

Формы реализации	Методы реализации	Средства реализации
Программы	Программы	Программы

\sim				·
Ознакомление	C	ппи	not	тои
Oshakomstenine	-	upn	po_{\perp}	цОri

- познавательные и эвристические беседы
- проектная деятельность
- коллекционирование,
- экспериментирование и опыты
- игры (дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные)
- наблюдения
- акции, беседы
 - чтение художественной литературы,
- труд в природе,
- выставка рисунков,
- ведение календаря природы

Наглядные:

- наблюдения, рассматривание картин, демонстрация фильмов *Словесные:*
- объяснения;
- вопросы к детям;
- рассказ, беседа;
- чтение

Практические:

- игра
- -труд в природе
- -элементарные опыты

Обучение в повседневных бытовых ситуациях Демонстрационные опыты Самостоятельная деятельность в развивающей среде Образовательная деятельность

- -объекты живой и неживой природы;
- игры с экологическим содержанием;
- комплекты наглядного материала;
- музыка;
- труд в природе;
- альбомы с фотографиями и рисунками разной тематики,
- коллекции.

Ознакомление с социальным миром

- совместные проекты,
- этические беседы,
- сюжетно ролевые игры,
- игры с правилами социального содержания,
- экскурсии,
- игры путешествия,
- общение, чтение,
- рассматривание картин,
- рисование на социальные темы,
- театрализованные игры,
- игры, труд,
- экспериментирование
- ситуации общения.

- Повышающие познавательную активность:
- -элементарный анализ;
- -сравнение;
- -группировка и классификация;
- -приучение к
- самостоятельному поиску ответов;
- -моделирование и конструирование.
- Вызывающие эмоциональную
- активность:
- -воображаемые ситуации;
- -придумывание сказок;
- -игры-драматизации;
- -сюрпризные моменты и элементы новизны; Коррекции и уточнения
- детских представлений:
- -повторение;
- -наблюдение;
- -экспериментирование;
- -беседа;

- символика Кемеровской области и г. Киселёвска,
- портреты писателей и художников,
- семейные альбомы,
- художественная литература,
- атласы, глобус,
- макеты, модели,
- познавательно справочная литература,
- энциклопедии,
- иллюстрированные альбомы,
- социальная действительность
- художественные средства (литература, изобразительное искусство)
- календари: времён года, жизни группы.

Развитие эле	-создание проблемных ситуаций. ментарных математических	представлений
 проекты, математические театры, загадки, коллекционирование, проблемные ситуации обучение в повседневных бытовых ситуациях (младший возраст), демонстрационные опыты, игры (дидактические, подвижные, логические, театрализованные с математическим содержанием), организованная образовательная 	- репродуктивные (материал не только заучивается, но и воспроизводится); - объяснительно- иллюстративные (материал разъясняется, иллюстрируется примерами, демонстрируется и должен быть понят детьми); - продуктивные (материал должен быть не только понят, но и применён в практических действиях); - эвристические, частично- поисковые методы (отдельные элементы	-наглядный дидактический, -материал для занятий, - оборудование для самостоятельной деятельности детей; - дидактические игры для формирования математических понятий; -занимательный математический материал, -художественная литература (для объяснения математических понятий)

нового знания добывает

сам ребёнок путём

целенаправленных

и т.д.);

наблюдений, решения

познавательных задач,

проблемные (методы, предполагающие формирование умений

самому осознать

внести вклад в её разрешение); - *исследовательские*

ориентированного на решение субъективнотворческих задач).

проведения эксперимента

проблему, а в отдельных случаях – и поставить её,

(ребёнок выступает в роли

Образовательная область «Речевое развитие»

деятельности,

самостоятельная

моделирование.

развивающей среде,

деятельность

проблемных

В

решение

ситуаций,

Образовательная область представлена следующими направлениями:

исследователя,

- развитие словаря (освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания; с ситуацией, в которой происходит общение);
- воспитание звуковой культуры речи (развитие восприятия звуков родной речи и произношения);
- формирование грамматического строя (морфология изменение слов по родам, падежам, числам; синтаксис освоение различных типов словосочетаний и предложений; словообразование);
- развитие связной речи (диалогическая разговорная; монологическая рассказывание);
- формирование элементарного осознания явлений языка и речи (различение звука и слова; нахождение места звука в слове);
- воспитание любви и интереса к художественному слову.

Таблица 5 - Формы, методы и средства реализации Программы в образовательной области «Речевое развитие»

Методы реализации Программы	Средства реализации Программы				
Наглядные: непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.). Словесные: чтение и рассказывание художественных произведений; заучивание наизусть; пересказ; общая беседа; рассказывание без опоры на наглядный материал. Практические: дидактические игры; игрыдраматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.	 Общение взрослых и детей. Культурная языковая среда. Обучение родной речи в организованной деятельности. Художественная литература. Изобразительное искусство, музыка, театр. Организованная образовательная деятельность по другим разделам программы. 				
Формы развития речи					

Формы развития речи						
Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность				
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые				
 Дидактические, настольно-печатные игры. Игры упражнения. Беседа. Речевые логические задачи. Речевые игры. 	 Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание). Формирование элементарного реплицирования. 	 Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек). Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный 				

-	Продуктивная	-	Беседа с опорой на		монолог).
	деятельность.		зрительное восприятие и	-	Игра-драматизация с
-	Разучивание		без опоры на него.		использованием разных видов
	стихотворений,	-	Хороводные игры,		театров (театр на банках,
	скороговорок,		пальчиковые игры.		ложках и т.п.).
	чистоговорок.	-	Образцы	-	Игры в парах и совместные
-	Обучению пересказу по		коммуникативных кодов		игры (коллективный
	серии сюжетных		взрослого.		монолог).
	картинок, по картине	-	Артикуляционная	-	Самостоятельная
	пересказ.		гимнастика.		художественно-речевая
-	Работа в книжном	-	Тематические досуги.		деятельность детей.
	уголке.	-	Освоение формул	-	Сюжетно-ролевая игра.
-	Разучивание.		речевого этикета.	-	Игра- импровизация по
-	Ситуативное общение.	-	Хороводные игры,		мотивам сказок.
-	Игра на основе сюжета		пальчиковые игры.	-	Театрализованные игры.
	литературного	-	Физкультминутки,	-	Игры с правилами.
	произведения.		прогулка, прием пищи.	-	Игры парами (настольно-
-	Викторины.	-	Коммуникативные		печатные).
-	Выставки.		тренинги.	-	Совместная продуктивная
-	Конкурсы.	-	Тематические досуги.		деятельность детей.
-	Проектная деятельность.	-	Гимнастики	-	Словотворчество.
-	Обсуждение.		(мимическая,		
-	Рассказ.		логоритмическая).		
-	Театр.		Игры-драматизации.		
-	Тематические выставки.				

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Направления художественно-эстетического развития:

- Приобщение к искусству;
- Изобразительная деятельность;
- Конструктивно-модельная деятельность;
- Музыкальная деятельность.

Таблица 6 - Формы, методы и средства реализации Программы в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы	
Приобщение к искусству			
познавательные беседы	Метод пробуждения ярких	- организация	
-виртуальные экскурсии	эстетических эмоций и	повседневных	
-создание коллекций	переживаний с целью	наблюдений за	
-познавательные беседы	овладения даром	явлениями	
-слушание музыкальных	сопереживания.	окружающего мира;	
произведений	Метод побуждения к	- общение с искусством;	

-наблюдение природных объектов -игровая деятельность -чтение литературных произведений - тематические досуги -выставки работ декоративноприкладного искусства -рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства

сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире. Метод эстетического убеждения. Метод сенсорного насыщения сенсорной (без основы немыслимо приобщение детей к художественной культуре). Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный формирование эстетического вкуса; метод разнообразной художественной практики. Метол сотворчества (c педагогом, народным мастером, художником, сверстниками). Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес художественной К деятельности.

- материальное обеспечение;
- учет индивидуальных особенностей ребенка;
- бережное отношение к процессу и результату детской деятельности;
- организация атмосферы творчества и мотивация задания;
- ознакомление детей с творчеством;
- доступные возрасту виды художественнотворческой деятельности;
- активная педагогическая деятельность.

Изобразительная деятельность

эвристических

И

наглядный,

Метод

Методы

поисковых ситуаций.

словесный, практический

- Организованная образовательная деятельность (рисование, лепка, аппликация, конструирование), - экспериментирование,
- игровая деятельность,
- изготовление украшений, декораций, подарков,
- выставки детских работ,
- рассматривание предметов искусства.

Рассматривание красочных энциклопедий, альбомов об искусстве. Игры и упражнения. Наблюдение; Образец; Показ. Непосредственная помощь воспитателя. Чтение познавательной литературы. Беседы, рассказ. Искусствоведческий рассказ. Использование образцов педагога. Художественное слово. Приём повтора. Конструирование по модели, по замыслу, по условиям, по теме, по образцу, по схемам, каркасное конструирование -конструирование из бросового

Наглядный материал. Художественная литература. Альбомы по живописи, искусству. Трафареты. Музыка.

	и природного материала		
Музыкальная деятельность			
-Организованная	- наглядный: сопровождение	музыкальные	
образовательная	музыкального ряда	инструменты;	
деятельность	изобразительным, показ	- произведения фольклор,	
(комплексная,	движений;	-произведения	
тематическая,	- словесный: беседы о	классического искусства	
традиционная),	различных музыкальных	(музыкальные,	
-праздники и	жанрах;	изобразительные)	
развлечения	- словесно - слуховой:		
-игровая музыкальная	пение;		
деятельность	- слуховой: слушание		
(театрализованные	музыки;		
музыкальные игры,	- игровой: музыкальные		
музыкально-	игры;		
дидактические игры,	- практический:		
игры с пением,	разучивание песен, танцев,		
ритмические игры),	воспроизведение мелодий.		
- музыка в других видах			
образовательной			
деятельности			
-пение, слушание			
- игры на музыкальных			
инструментах			
- музыкально-			
ритмические движения.			

Образовательная область «Физическое развитие»

Направления образовательной области «Физическое развитие»:

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
- Физическая культура.

Таблица 7 - Формы, методы и средства реализации Программы в образовательной области «Физическое развитие»

Формы работы по освоению образовательной				
области				
Совместная	Режимные	Самостоятел		
деятельность	моменты	ьная		
педагога с детьми		деятельност		
		Ь	Методы	Сполотро
		воспитанник	реализации	Средства
		ОВ	Программы	реализации
Формы организации воспитанников			Программы	
Индивидуальные	Групповые	Индивидуал		
Подгрупповые	Подгрупповые	ьные		
Групповые	Индивидуальные	Подгруппов		
		ые		
Игровая беседа с	Двигательная	Во всех	Наглядные:	ИКТ,

элементами	активность детей.	видах	- наглядно-	наглядность,
движений.	Утренняя	самостоятел	зрительные приемы	пособия,
Интегративная	гимнастика.	ьной	(показ физических	атрибуты для
деятельность.	Подвижные игры.	деятельност	упражнений,	подвижных
Физкультурные	Подвижные игры	и детей.	использование	игр,
занятия.	с правилами (в	Самостоятел	наглядных	спортивный
Занятия в бассейне.	том числе	ьная	пособий, имитация,	инвентарь,
ЛФК.	народные),	двигательно-	зрительные	нетрадиционн
Корригирующая	игровые	игровая	ориентиры);	ый
гимнастика.	упражнения,	деятельност	- наглядно-	спортивный
Ритмика.	двигательные	ь детей.	слуховые приемы	инвентарь.
Спортивные игры,	паузы,	Двигательна	(музыка, песни);	Эколого-
развлечения,	спортивные	я активность	- тактильно-	природные
праздники и	пробежки,	в течение	мышечные приемы	факторы
соревнования	соревнования и	дня.	(непосредственная	(солнце,
Музыкальные	праздники,	Игра.	помощь	воздух, вода,
занятия	физкультурные	Самостоятел	воспитателя).	песок)
Кружки, секции	минутки.	ьные	Словесные:	necoky
Закаливающие	Willing TREEL	спортивные	- объяснения,	
процедуры		игры и	пояснения,	
Физминутки.		упражнения.	указания;	
Физкультурные		упражисиил.	- подача команд,	
упражнения на			распоряжений,	
прогулке.			распоряжении, сигналов;	
Проектная			- вопросы к детям;	
деятельность.			- образный	
Физкультурно-			сюжетный рассказ,	
массовые занятия			беседа;	
Неделя здоровья.			- словесная	
Физкультурный			инструкции	
досуг.			Практические:	
Физкультурно-			- повторение	
спортивные			упражнений без	
праздники на			изменения и с	
открытом воздухе			изменениями;	
и на воде.			- проведение	
Игры-			упражнений в	
соревнования			игровой форме;	
между			- проведение	
возрастными			упражнений в	
группами.			соревновательной	
Спартакиада вне			форме.	
детского сада.			T True.	
дотокого ощи.				
]		

Здоровьесберегающие технологии, обеспечивающие сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников

Медико-профилактические технологии:

- организация мониторинга здоровья дошкольников,
- организация и контроль питания детей,

- организация и контроль физического развития дошкольников,
- закаливание,
- организация профилактических мероприятий,
- организация обеспечения требований СанПиН,
- организация здоровьесберегающей среды.

Физкультурно-оздоровительные технологии:

- развитие физических качеств, двигательной активности,
- становление физической культуры детей,
- дыхательная гимнастика,
- гимнастика для глаз,
- профилактика плоскостопия и формирование правильной осанки,
- воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

Средства реализации Программы

Средства реализации Программы — совокупность материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные (применяемые взрослым) и раздаточные (используемые детьми);
- визуальные (для зрительного восприятия), аудийные (для слухового восприятия), аудиовизуальные (для зрительно-слухового восприятия);
 - естественные (натуральные) и искусственные (созданные человеком);
 - реальные (существующие) и виртуальные (не существующие, но возможные);

С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
 - игровой (игры, игрушки);
 - коммуникативной (дидактический материал);
- чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
 - трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный мате риал, конструкторы, природный и бросовый материал);
- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Должны применяться не только традиционные (книги, игрушки, картинки и др.), но и современные, а также перспективные дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса (например, электронные образовательные ресурсы). Также следует отметить, что они должны носить не рецептивный (простая передача информации с помощью TCO), а интерактивный характер (в диалоговом режиме, как взаимодействие ребёнка и соответствующего средства обучения), поскольку наличие обратной связи повышает эффективность реализации Программы.

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Содержание коррекционной работы Организации направленно на обеспечение коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ОНР.

Данная категория детей с различными психическими, физическими нарушениями в развитии помимо общих закономерностей развития имеет специфические психолого-педагогические особенности, отличающие один вид нарушения от другого, которые необходимо учитывать при определении коррекционной работы в интеграционном образовательном пространстве.

Цель коррекционной работы Организации направлена на:

- 1) обеспечение коррекции нарушений развития речи у детей, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;
- 2) освоение детьми с нарушениями речи Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Программа коррекционной работы предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с нарушениями речи посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Задачи коррекционной работы:

- выбор и реализация образовательного маршрута в соответствии с особыми образовательными потребностями ребенка;
 - преодоление затруднений в освоении образовательной программы.

Содержание коррекционной работы:

- выявление особых образовательных потребностей детей с нарушениями речи, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медикопедагогической помощи детям с нарушениями речи с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- возможность освоения детьми с нарушениями речи образовательной программы и их интеграция в образовательном учреждении.

Основу коррекционной работы составляют следующие принципиальные положения:

- коррекционная работа включается во все направления деятельности Организации;
- все специалисты осуществляют коррекционную работу.

Коррекционная работа включает время, отведенное на:

- непосредственно образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, осуществляемую в ходе режимных моментов;
 - самостоятельную деятельность детей;
 - взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Создание условий для полноценного физического и психического развития детей

1. Коррекционно-развивающее обучение

- овладение различными видами деятельности;
- развитие эмоционально-волевой сферы и индивидуальных качеств ребенка;
- расширение объема знаний об окружающем мире;
- создание предпосылок для учебной деятельности;
- обогащение познавательной сферы.
- 2. Психолого-педагогическая поддержка
- развитие коммуникативности;
- психологическая и социальная адаптация;
- коррекция психического развития;
- профилактика отклонений в психическом развитии.
- 3. Физкультурно-оздоровительная работа
- охрана и укрепление здоровья;
- улучшение функций нервной системы, укрепление опорно-двигательного аппарата;
- развитие общей, сенсомоторной и двигательной активности;
- развитие пространственно-координационных и ритмических способностей;
- формирование умения правильно управлять телом, регулировать речь.ю эмоции;
- соблюдение двигательного режима.
- 4. Медицинское сопровождение
- осмотр детей специалистами ТПМПК;
- восстанавливающая терапия;
- профилактика простудных заболеваний.

Функции специалистов ДОУ в организации коррекционно-развивающей работы Учитель-логопед:

- Обеспечение гибкого, щадящего логопедического режима.
- Обогащение словарного запаса, формирование лексико-грамматического строя речи.
- Формирование звукопроизношения с использованием оздоровительных технологий.
 - Гимнастика артикуляционная, пальчиковая, дыхательная, для глаз.
- Массаж и самомассаж языка, лица; физкультминутки, упражнения на релаксацию.
 - Работа с воспитателями и родителями.

Педагог-психолог:

- Развитие всех психических функций.
- Психокоррекционная работа (индивидуальная, групповая).
- Текущее психологическое обследование.
- Психотренинг (консультации для педагогов и родителей). *Воспитатель:*
- -Обеспечение гибкого оздоровительного режима.
- Наблюдение за динамикой развития детей.
- Поддержка задач коррекционно-логопедической работы.
- Профилактика речевых нарушений.
- Использование оздоровительных технологий.
- Развитие мелкой моторики
- Сенсорное развитие, развитие слухового и зрительного восприятия.
- Формирование социально-бытовых навыков
- Развитие ориентировки в пространстве и т.д.
- Работа с родителями.

Медицинские работники:

- Контроль своевременной вакцинации, витаминизации, медикаментозная помощь.

- Физиотерапия.
- Лечебно-профилактические мероприятия.
- Закаливание.

Инструктор по физической культуре:

- Коррекция нарушений осанки, положения стоп, комбинированных дефектов.
- Формирование двигательного режима и т.д.
- Профилактика речевых нарушений.

Педагог дополнительного образования

- Коррекция мелкой моторики.
- Коррекция сенсорного недоразвития и т.д.
- Развитие цветовосприятия
- Зрительная, артикуляционная, пальчиковая гимнастика и т.д.

Музыкальный руководитель

- Развитие слухового восприятия, двигательной памяти;
- Развитие музыкально-ритмических способностей;
- Развитие выразительности мимики, жеста, речи.

Модель интегрированного подхода к организации коррекционно-педагогического процесса

	процес	eca	
		низация коррекционно-педагогического	
PI	процесса с едиными требованиями к ребенку логопедического, медицинского,		
[O]	педагогического, психологического характера с целью своевременной		
K TT O	коррекции речевых, сенсорных, моторных нарушений; профилактика школьной		
) ii	дезадаптации, социальной дезадаптации в условиях Организации.		
PI(Всякое нарушение приводит к отклонению в развитии, всякое нарушение		
[PE	рождает стимул для компенсации		
va .	Проявления в развитии ребенка с осо	обыми образовательными потребностями	
	процесса с едиными треоованиями к реоенку логопедического, меди педагогического, психологического характера с целью своев коррекции речевых, сенсорных, моторных нарушений; профилактика дезадаптации, социальной дезадаптации в условиях Организации. Всякое нарушение приводит к отклонению в развитии, всякое н рождает стимул для компенсации Проявления в развитии ребенка с особыми образовательными потре определяются не только основными нарушениями, но и возникат результате неверного подхода к воспитанию и обучению. Общность основных законов развития для организма		
це			
, е	Общность основных законов развития ;	для организма	
Y			
2		ре воздействие:	
Н0	Медицинские обследования узкими	Здоровьеукрепляющая деятельность.	
интегрированного	специалистами, профилактические	Мониторинг здоровья	
00	мероприятия		
ир	Психолого-педагогическое и психофизическое воздействие:		
егр	Формирование мотивации к	Развитие различных видов памяти	
HL	познанию	Развитие ориентировочной	
И	Активизация сенсорной основы	деятельности	
	когнитивного развития	Работа по развитию ручной и тонкой	
[1]	Стимуляция сенсорно-перцептивных	моторики, общей моторики	
le H	процессов	Развитие коммуникативных	
101	Формирование качеств внимания	способностей	
компоненты	Коррекционно-педагогическое воздействие:		
K	Интеллектуально-познавательное	Становление игровой деятельности	
	развитие	Формирование элементов трудовой	
ые	Интеллектуально-творческая	деятельности	
ИН	деятельность	Здоровьесберегающая деятельность	
Системные	Коррекция вербально-двигательных	Коррекция сенсомоторных нарушений	
, ОДС	процессов		
	Коррекция речевого развития		

	Раси полиста	Сториная маницинакая состро	
Ħ	Врач-педиатр Педагог-психолог	Старшая медицинская сестра Учитель-логопед	
a C 3	Инструктор по физической культуре	Воспитатели	
Участн ики	Музыкальный руководитель		
		Родители воспитанников	
	Диагностический: организация	комплексного медико-психолого-	
	педагогического изучения ребенка с целью разработки его индивидуальной		
	программы развития		
		сомпенсаторных механизмов становления	
	деятельности ребенка		
	Здоровьесберегающий: совершенств		
		орики, развитие зрительно-двигательной	
5	координации, формирование ЗОЖ		
Блоки задач		ственных основ личности, социально	
1 38	приемлемого поведения в обществе		
K		овочной деятельности и познавательной	
) III	активности, укрепление взаимосвяз	•	
Н	мыслительной деятельности (действием		
	Системный подход (единство диагност		
		четом сензитивных периодов развития	
	ребенка		
[6]	Целостность подходов к коррекции развития, сохранения и укрепления		
[и]	физического, психического, духовного здоровья ребенка		
Принципы	1	ость всех компонентов коррекционно-	
1d]	педагогического процесса		
I	Расширение пространства детства		
10		стерства педагогов, самообразование,	
гегрированного	саморазвитие		
зан	Поиск, развитие педагогического сотрудничества с семьями детей		
10d	1	ированного подхода в организации	
ри	коррекционно-педагогического процесс	ca	
[er]	Материально-техническое обеспечение		
НИ	Обновление коррекционно-педагогического процесса, структуры Организации в		
A	рамках модернизации дошкольного обр	азования	
	Информационное обеспечение		
Z Z	Курсовая подготовка		
ХОХ	Практические семинары		
Пути подхода	Аттестация педагогов		
	Получение второго специального образ		
	Психолого-педагогические	Педсоветы совместно с родителями	
	консультации	Конкурсные выставки семейных работ	
	Семейный клуб	Спортивные и народные праздники	
	Дни открытых дверей		
	Оформление договорных отношений по		
PI	Методические объединения н		
	Организации, городе Творческие группы Создание бюджетного фо		
pa(
	конференции Премирование работников Семинары-практикумы Конкурсы педагогического мастерства Переход на новую ООП ДО		
Σ			
<u> </u>			
Формы работы			

	Индивидуальные программы развития ребенка			
		Изучение нормативно-правовой, методической документации		
		Опросы (письменные, устные). Тестирование достижений (проективное,		
		личностное)		
		Мониторинг системы оздоровительной и профилактической работы в условиях		
		Организации		
	K	Результативность по исправлению нарушений речи по заключению городской		
	Ka	ПМПК		
	aec Tec	Результат катамнестических данных		
Исследование коммуникативных способностей, образного мыш				
		психологической готовности детей к школьному обучению		
7		Сравнительный анализ прироста физических качеств детей; определение уровня		
		развития интеллектуальных способностей		
	в	Норма речевого и психического развития детей		
Владение знаниями и навыками здорового образа жизни Социально-активная личность ребенка на этапе дошкольного де: Взаимопонимание Организации и семьи Сформированность положительного имилжа Организации в горо		Владение знаниями и навыками здорового образа жизни		
		Социально-активная личность ребенка на этапе дошкольного детства		
	Прогно Ование резуль:	Взаимопонимание Организации и семьи		
	ob pe	Сформированность положительного имиджа Организации в городе		
_				

Основные направления коррекционно-развивающей работы в соответствии с направлениями развития ребенка

Успех коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности определяется строгой, продуманной системой, суть которой заключается в коррекционно-развивающей направленности всего учебно-воспитательного процесса, всей жизни и деятельности детей. При определении содержания коррекционно-развивающей работы необходимо также учитывать основные направления развития ребенка, представленных в пяти образовательных областях.

- 1. Образовательная область «Речевое развитие»
- Развитие словаря.
- Формирование и совершенствование грамматического строя речи.
- Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа (развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи; работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов; совершенствование фонематического восприятия, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза).
 - Развитие связной речи.
 - Формирование коммуникативных навыков.
 - Обучение элементам грамоты.
 - 2. Образовательная область «Познавательное развитие»
 - Сенсорное развитие.
 - Развитие психических функций.
 - Формирование целостной картины мира.
 - Познавательно-исследовательская деятельность.
 - Развитие математических представлений.
 - 3. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
 - Восприятие художественной литературы.
 - Конструктивно-модельная деятельность.
 - Изобразительная деятельность (рисование, аппликация, лепка)
- Музыкальное развитие (восприятие музыки, музыкально-ритмические движения, пение, игра на детских музыкальных инструментах).
 - 4. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- Формирование общепринятых норм поведения.
- Формирование гендерных и гражданских чувств.
- Развитие игровой и театрализованной деятельности (подвижные игры, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры).
 - Совместная трудовая деятельность.
 - Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.
 - 5. Образовательная область «Физическое развитие»
- Физическая культура (основные движения, общеразвивающие упражнения, спортивные упражнения, подвижные игры).
 - Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

Основные направления коррекционно-развивающей работы воспитателя

Единственный путь достижения целей - это тесное взаимодействие специалистов и воспитателей (при разных функциональных задачах и методах коррекционной работы).

Коррекционно-логопедические задачи, стоящие перед воспитателем группы компенсирующей направленности для детей с нарушением речи:

- 1. Постоянное совершенствование артикуляционной, тонкой и общей моторики.
- 2. Закрепление произношения поставленных учителем-логопедом звуков.
- 3. Целенаправленная активизация отработанной лексики.
- 4. Упражнение в правильном употреблении сформированных грамматических категорий.
- 5. Развитие внимания, памяти, логического мышления в играх и упражнениях на бездефектном речевом материале.
 - 6. Формирование связной речи.
 - 7. Закрепление навыков чтения и письма.

Основные средства и способы организации коррекционно-логопедической работы воспитателя

- 1. Артикуляционная гимнастика (с элементами дыхательной и голосовой): выполняется в течение дня 3-5 раз.
- 2. Пальчиковая гимнастика выполняется в комплексе с артикуляционной 3-5 раз в день.
- 3. Корригирующая минигимнастика для профилактики нарушений осанки и стопы: выполняется ежелневно после сна.
- 4. Вечерние индивидуальные занятия воспитателя по заданию учителялогопеда, закрепляющие звукопроизношение. Работа проводится воспитателем по индивидуальным тетрадям детей. Содержание данных занятий определено программой коррекционно- логопедической работы:
 - а) проговаривание слогов, слов, предложений на закрепляемый звук;
 - б) повторение скороговорок, коротких рассказов, стихов;
 - в) упражнение в звуко-слоговом анализе и синтезе;
 - г) повторение лексико-грамматических упражнений;
 - д) упражнения на развитие внимания, памяти, мышления.
- 5. Фронтальные занятия по образовательной программе ДОУ (в соответствии с календарным планом логопедической работы).

Отличительной особенностью фронтальных занятий воспитателя является то, что кроме образовательных и воспитательных задач перед ним стоят и специальные коррекционно-логопедические задачи, непосредственно связанные с темой каждого занятия.

6. Коррекционно-логопедическая работа вне занятий: во время режимных моментов, самообслуживания, хозяйственно-бытового труда и труда в природе, на прогулках, экскурсиях, в играх и развлечениях. Особая значимость этой работы

заключается в том, что она предоставляет возможность широкой практики свободного речевого общения детей и закрепления речевых навыков в повседневной жизни и разных видах деятельности детей.

Вся работа воспитателя ведется в соответствии с рекомендациями специалистов. Каждый вид деятельности, каждое занятие имеют, помимо общеобразовательных задач, коррекционную направленность, вытекающую из совместного со специалистом плана перспективной работы.

Выполнение задач по коррекции нарушений развития обеспечивается благодаря комплексному подходу, тесной взаимосвязи специалистов педагогического и медицинского профилей.

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи;
- раннюю (с первых дней пребывания ребенка в образовательном учреждении) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;
- комплексный сбор сведений о ребенке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития воспитанника с ограниченными возможностями здоровья, выявление его резервных возможностей;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей воспитанников;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребенка с ограниченными возможностями здоровья;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребенка;
 - анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

Коррекционно-развивающая работа включает:

- выбор оптимальных для развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья коррекционных программ/методик, методов и приемов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребенка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;
 - коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сфер ребенка и психокоррекцию его поведения;
- социальную защиту ребенка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

Консультативная работа включает:

- выработку совместных, обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья, единых для всех участников образовательного процесса: для педагогов ДОУ и родителей воспитанников;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуальноориентированных методов и приемов работы с воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья;

• консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционного обучения ребенка с ограниченными возможностями здоровья.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные просветительской деятельности формы (лекции, беседы, стенды, печатные на разъяснение информационные материалы), направленные участникам образовательного процесса вопросов, с особенностями связанных образовательного процесса и сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья;
- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья.

Коррекционно-образовательный процесс проходит в несколько этапов:

- подготовительный включает в себя комплексное обследование детей с целью определения уровня как речевого, так и развития в различных сферах детской деятельности;
- формирующий осуществляется постановка коррекционных целей и задач на учебный год и проектирование педагогической работы;
- интегрированный этап практическое применение логопедической и коррекционноразвивающей работы во взаимодействии, направленной на достижение положительного результата;
- аналитический этап определение эффективности и результативности работы в системе мониторинга.

Построение коррекционно-образовательного процесса по этапам дает большие возможности по определению, выполнению общих задач коррекционно-образовательного процесса, позволяет свести к минимуму диагностические ошибки, оптимизировать процесс индивидуального обучения.

Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья

Оптимальные условия для развития ребенка — это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст	Регламентируемая	Нерегламентированная деятельность, час	
детей	деятельность (НОД)	совместная	самостоятельная
		деятельность	деятельность
6-7 лет	3 по 30 мин	5,5 - 6	2,5 - 3
5-6 лет	3 по 25 мин		

Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:

В старшей группе – подгрупповые, фронтальные формы организации НОД.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарноэпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарноэпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет в старшей группе (дети 6-7 года жизни) - 8 часов 30 мин.,

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 6-го года жизни – не более 25 минут,

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе не превышает 45 минут и 1,5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности – не менее 10 минут

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

В соответствии с Законом «Об образовании» для воспитанников ДОУ предлагаются дополнительные образовательные услуги, которые организуются в вечернее время 2-3 раза в неделю продолжительностью 25-30 минут (старший возраст)

2.4 Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления **с региональными особенностями Кемеровской области.**

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Принципы работы.

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона)

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход.

Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят **комплексный характер** и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в **образовательную деятельность в режимных моментах.** Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое. Организованная

образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах

Творческие игры:

- режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми);
- сюжетно-ролевые;
- игры-драматизации;
- театрализованные;
- игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.; с природным материалом; с бросовым материалом);
- игра-фантазирование;
- импровизационные игры, этюды.

Игры с правилами:

- дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные (игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки);
- подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т.п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т.д.);
- развивающие;
- музыкальные;
- компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений; стратегии; обучающие).

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игрдраматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня). При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).

В сетке организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Формы общения с взрослым: ситуативно-деловое; внеситуативно-познавательное; внеситуативно-личностное.

Формы общения со сверстником: эмоционально-практическое; внеситуативно-деловое; ситуативно-деловое.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Виды познавательно-исследовательской деятельности:

- экспериментирование;
- исследование;
- моделирование: замещение, составление моделей, деятельность с использованием моделей; по характеру моделей: предметное моделирование, знаковое моделирование, мысленное моделирование.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Виды продуктивной деятельности.

Рисование, лепка, аппликация:

- предметные;
- сюжетные;
- декоративные.

Художественный труд:

- аппликация;
- конструирование из бумаги.

Конструирование:

- из строительных материалов;
- из коробок, катушек и другого бросового материала;
- из природного материала.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется как в процессе занятий физической культурой, так и во время прогулки, спортивные досуги, самостоятельная двигательная деятельность в режиме дня.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или

практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- -наблюдения в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- -индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- -создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- -трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
 - -беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- -рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- -индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- -двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- -работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- -подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- -наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание

отношения к ней;

- -экспериментирование с объектами неживой природы;
- -сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
 - -элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
 - -свободное общение воспитателя с детьми.
- Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, приобретение и повторение различного опыта общения и взаимодействия со взрослыми, сверстниками и младшими детьми. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Формы организации художественно-эстетического развития *«Встреча с книгой»* предполагает восприятие литературных произведений, на основе этого материала дети в свободном общении с воспитателем приобретают эмоциональный опыт сопереживания заботы, эмпатии, помощи.

Творческие мастерские разнообразны по тематике и организуются с целью создания условий для развития детского творчества. «Мастерская добрых дел» - это посильная помощь детей воспитателям, малышам (старшие по возрасту дети помогают малышам в подготовке к празднику: репетиция ролей, разучивание стихотворений). Результатом художественных мастерских являются продукты детского творчества (поделки, рисунки и т.д.). Результат познавательных мастерских — книжки —малышки, детские журналы, коллекции, альбомы на познавательные темы и т.д.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребёнок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные Программой Организации, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть способами поддержки детской инициативы.

Взрослым необходимо научиться тактично, сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей предметно-пространственной среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

5-6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно — личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
 - уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что- либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
 - при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;

• создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

6-8 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
 - поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
 - при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.).

2.6. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

Партнёрство с семьёй строится на основе **взаимного уважения** и **добровольности. Цель** взаимодействия с семьёй — сделать родителей активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Задачи дошкольной образовательной организации по работе с семьёй:

- постоянно изучать запросы и потребности в дошкольном образовании семей, находящихся в сфере деятельности дошкольной образовательной организации;
- повышать психологическую компетентность родителей. Учить родителей общаться с детьми в формах, адекватных их возрасту; нетравмирующим приёмам управления поведением детей;
- убеждать родителей в необходимости соблюдения единого с организацией режима дня для ребёнка дошкольного возраста;
 - учить родителей разнообразным формам организации досуга с детьми в семье;
- создавать ситуации приятного совместного досуга детей и родителей в дошкольной образовательной организации; условия для доверительного, неформального общения педагогов с родителями;

- помогать родителям правильно выбрать школу для ребёнка в соответствии с его индивидуальными возможностями и способностями;
- постоянно вести работу по профилактике нарушений и по защите прав и достоинства ребёнка в дошкольной организации и в семье.

Направления взаимодействия дошкольной организации с семьями детей:

- ✓ обеспечение комфортной адаптации ребёнка и его семьи к условиям детского сада;
- ✓ формирование здоровья детей (родителями совместно с педагогами групп и специалистами, медицинской и психологической службами), построение индивидуальных программ укрепления здоровья ребёнка;
- ✓ установление контакта с родителями и согласование с ними целей и ценностей образовательной деятельности;
- ✓ обеспечение постоянной содержательной информации о жизни детей в детском саду (в группе детского сада);
- ✓ предоставление родителям возможности повысить педагогическую компетентность, узнать больше о возрастных особенностях детей, об особенностях развития ребёнка в дошкольном возрасте;
 - ✓ создание ситуации приятного совместного досуга с участием семей детей;
- ✓ создание условий для реализации творческого потенциала семьи в организации жизни детей в детском саду.

Общий стиль взаимодействия и его содержательную направленность определяет руководитель организации. Он знакомит семью с целями и ценностями организации и её корпоративной культурой.

Взаимодействие с родителями педагоги строят в соответствии с индивидуальными особенностями каждой семьи, их интересами и потребностями.

При выборе форм работы с родителями педагоги учитывают следующее:

Сущностные характеристики:

- проблемная семья (низкая самооценка ее членов; общение неопределенное; скрытность, жесткость в отношениях);
- зрелая семья (высокая самооценка; общение прямое, ясное; стиль общения уравновешенный; открытость, гуманность в отношениях).
- образ жизни (открытый или закрытый).
- национальность;

Сущностные факторы семейного воспитания:

- жилищные условия;
- образование родителей;
- возраст родителей;
- трудовая занятость родителей;
- экономическое положение семьи.

Работа педагогического коллектива по организации взаимодействия с семьями направлена на развитие *педагогики сотрудничества*, в основу которой положены следующие принципы:

- единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и развития детей;
- знание педагогами и родителями воспитательных возможностей коллектива педагогов и семьи;

- максимальное использование воспитательного потенциала в совместной работе педагогов и родителей;
 - взаимная помощь, уважение и доверие;
 - постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и дошкольного учреждения.

Для установления позитивного, доверительного отношения с родителями, повышения их педагогической культуры в вопросах детско-родительских взаимоотношений педагоги строят свое взаимодействие поэтапно.

1 этап — «Трансляция родителям положительного образа ребенка». Педагог никогда не должен жаловаться на ребенка, даже если он что-то натворил. Беседа с родителями проходит под девизом: «Ваш ребенок лучший!».

2 этап — «Трансляция родителям знаний о ребенке, которых они не могли бы получить в семье». Воспитатель сообщает об успехах и особенностях общения его с другими детьми, результатах учебной деятельности.

3 этап - «Ознакомление воспитателя с проблемами семьи в воспитании ребенка». На данном этапе активная роль принадлежит родителям, воспитатель только поддерживает диалог, не давая оценочных суждений. Нужно помнить, что полученной от родителей информацией не следует делиться с коллегой по группе и в целом использовать ее только для организации позитивного взаимодействия.

4 этап - «Совместное исследование и формирование личности ребенка». Только на этом этапе педагог, завоевавший доверие родителей при успешном проведении предыдущих этапов, может начинать осторожно давать советы родителям.

Привлечение родителей к активному участию в жизни ДОО осуществляется через организацию интересных форм взаимодействия (см. табл. 9).

Таблица 9 – Основные формы взаимодействия с родителями

Участие родителей	Формы участия	Периодичность	
в жизни ДОО		сотрудничества	
В проведении	-Анкетирование	3-4 раза в год	
мониторинговых	- Социологический опрос	По мере	
исследований	-интервьюирование	необходимости	
	- «Родительская почта»	1 раз в квартал	
	- беседы	постоянно	
В создании условий	- Участие в субботниках по	2 раза в год	
-	благоустройству территории;		
	-помощь в создании предметно-	Постоянно	
	развивающей среды;		
	-оказание помощи в ремонтных	ежегодно	
	работах;		
В управлении	- участие в работе Совета родителей,	По плану	
Организацией	родительского комитета		
	педагогических советах.		
В просветительской	-наглядная информация (стенды,	постоянно	
деятельности,	папки-передвижки, семейные и		
направленной на	групповые фотоальбомы,		
повышение	фоторепортажи «Моя семья», «Как мы		
педагогической	отдыхаем» и др.		
культуры,	-памятки;		
расширение	-создание странички на сайте		
информационного	Организации;		
поля родителей	-консультации, семинары, семинары-		
	практикумы, конференции;		

	- распространение опыта семейного	
	воспитания;	
	-родительские собрания;	
В воспитательно-	-Дни открытых дверей.	1 раз в год
образовательном	- Дни здоровья.	1 раз в квартал
процессе	- Выставки совместного творчества.	По плану
Учреждения,	- Совместные праздники, развлечения.	По плану
направленном на	-Встречи с интересными людьми	По плану
установление	семейные гостиные	1 раз в квартал
сотрудничества и	- Участие в творческих выставках,	Постоянно по
партнерских	смотрах-конкурсах	годовому плану
отношений	- Мероприятия с родителями в рамках	1-2 раза в год
с целью вовлечения	проектной деятельности.	
родителей в единое		
образовательное		
пространство		

Кроме этого, в 2019-2020 учебном году работает детско-родительский клуб «Учимся вместе!» (воспитатель Боркунова В.Ю.). Детско-родительский клуб «Учимся вместе!» является дополнительным компонентом образовательного процесса, где родители могут получить знания и развивать свои умения, чтобы в дальнейшем объединить свои усилия с усилиями учителя-логопеда и педагогов ДОУ, дать ребенку все необходимые знания и умения по подготовке его к обучению грамоте.

Работа клуба осуществляется в соответствии с нормативно-правовыми положениями в сфере образования РФ, АОП ДОУ, программой Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной «Подготовка к школе детей с ОНР в условиях специального детского сада».

Участниками клуба являются учитель-логопед, родители и их дети, педагоги старшей группы компенсирующей направленности (нарушение речи) «Гномики».

Основные направления деятельности клуба:

Повышение педагогических знаний родителей детей дошкольного возраста; Оказание помощи родителям по подготовке их детей к обучению грамоте; Развитие новых форм взаимодействия «родитель-педагог».

Содержание работы клуба:

Активное участие родителей в подготовке своего ребенка к обучению грамоте. Оказание помощи родителям по этому вопросу с целью:

- Сформировать у родителей необходимые знания и умения, которые он потом сможет применить относительно своего ребенка во время контроля за обучением;
- Достигнуть положительной динамики у родителей по получению знаний, умений и навыков по подготовке к обучению грамоте;
- Сформировать у родителей конкретные умения по развитию мелкой моторики, фонематического слуха, зрительной памяти, слухового внимания, подготовки к звукобуквенному анализу слова.

2.7.Иные существенные характеристики

Индивидуализация образовательного процесса

Индивидуальный образовательный маршрут - это персональный путь реализации личностного потенциала ребенка (воспитанника) в образовании и обучении.

Основная цель составления индивидуального образовательного маршрута (ИОМ) - создание условий, способствующих позитивной социализации дошкольников, их социально – личностного развития.

Индивидуальные образовательные маршруты разрабатываются:

для детей, не усваивающих Программу;

для детей с ограниченными возможностями здоровья.

для детей с высоким интеллектуальным развитием.

Выделяются несколько этапов конструирования индивидуального образовательного маршрута:

Диагностика. На данном этапе проводится педагогическая диагностика с целью выявления групп воспитанников, имеющих трудности по пяти образовательным областям.

Разработка. Цель этапа: построение индивидуальных образовательных маршругов для дошкольников, на основе выявленных трудностей.

Реализации. ИОМ может реализовываться во всех видах деятельности, во всех режимных моментах.

Итоговая диагностика. Цель - выявить результативность действия маршрута (динамика).

Структура ИОМ

сведения о ребенке (ФИО, дата рождения);
диагностические данные на ребенка (по пяти образовательным областям);
разделы Программы, реализуемой в ИОМ;
создание развивающей среды для реализации потребностей;
рекомендации родителям;
формы, методы работы с ребенком/ результат.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Организация обеспечивает материально-технические условия реализации Программы, позволяющие достичь обозначенные цель и задачи, в т. ч.:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;
- организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников представителей И в разработке основной образовательной программы, в общественности создании ДЛЯ реализации, мотивирующей условий также образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;

- использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);
- содержание основной образовательной - обновлять программы, методики и технологий ее реализации в соответствии динамикой развития системы образования, запросами воспитанников И представителей) родителей (законных c учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников специфики И информационной социализации детей;
- обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;
- эффективно управлять Организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

Материально-технические условия реализации Программы включают в себя требования:

- определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
 - определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности;
- к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащенности помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- к материально-техническому обеспечению программы: учебнометодический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Специфику реализации данных требований к материальнотехническому обеспечению реализации Программы в Организации представляет предметно- средовая модель, которая включает описание внешних и внутренних условий.

Развивающая предметно-пространственная обеспечивает среда образовательного максимальную реализацию потенциала пространства участка, материалов, оборудования и инвентаря для группы детей дошкольного возраста в соответствии особенностями развития возрастного каждого этапа, охраны укрепления ИΧ здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна образовательных обеспечивать реализацию различных программ; учет национально-культурных, климатических условий, В которых осуществляется образовательная деятельность; возрастных учет особенностей детей.

Принципы построения предметно – пространственной развивающей среды

Предметно-пространственная развивающая среда построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативность;
- 5) доступность;
- 6) безопасность.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно- пространственным окружением;
 - возможность самовыражения детей.

Примерное содержание предметно – развивающей среды в старшей группе

Помещение	Вид деятельности, процесс	Оснащение
Спальня	Дневной сон	• Спальная мебель
	Гимнастика после сна	
Приемная	Информационно – просветительская	• Информационный уголок
	работа с родителями	• Выставки детского творчества
	Самообслуживание	• Наглядно – информационный
		материал
Групповая	• Сенсорное развитие	• Дидактические игры на развитие
комната	• Развитие речи	психических функций – мышления,
	• Ознакомление с окружающим	внимания, памяти, воображения
	миром	• Дидактические материалы по
	• Ознакомление с художественной	сенсорике, математике, развитию речи
	литературой и художественно –	• Географический глобус

прикладным творчеством

- Развитие элементарных математических представлений
- Сюжетно ролевые игры
- Самообслуживание
- Трудовая деятельность
- Самостоятельная творческая деятельность
- Ознакомление с природой, труд в природе
- Игровая деятельность

- Муляжи овощей и фруктов
- Календарь погоды
- Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий
- Магнитофон, аудиозаписи
- Детская мебель для практической деятельности

Книжный уголок

Уголок для изобразительной детской деятельности

Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», "Водители"

Природный уголок

Конструкторы различных видов

Мозаики, пазлы, настольные игры, лото.

Развивающие игры по математике, логике

Различные виды театров

Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики

Количество и конкретный ассортимент оборудования и игрушек в группах определяется педагогами самостоятельно, исходя из материальных возможностей, состава и потребностей детей и запроса родителей.

Развивающий эффект имеют не сами по себе предметы, а детская деятельность (самостоятельная или организованная), в которую включены воспитанники.

3.1.2. Методические условия реализации Программы

Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Материальные средства обучения	
Игрушки	сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства,

посуда, мебель и др.; дидактические игрушки: народные игрушки, мозаики, настольные и печатные игры; - спортивные игрушки: направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений; содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (скакалки); - музыкальные игрушки: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты, наборы колокольчиков, бубенчиков театрализованные игрушки: куклы театральные персонажи, бибабо, куклы наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, маски, бутафория. - технические игрушки: фен, миксер. строительные конструктивные И материалы: наборы строительных материалов, конструкторы, легкий модульный материал; -оборудование опытов: микроскоп, ДЛЯ лупы, колбы, пробирки, емкости разного объема. -дидактический материал для детей «Безопасность на дороге», Демонстрационный материал для занятий в группах «Осторожно огонь!» иллюстративный материал, портреты поэтов, писателей. Наглядно-дидактическое пособие: «Распорядок дня», «Насекомые», «Дикие животные», «Домашние животные», «Деревья и листья» «Автомобильный транспорт», познавательная игра – лото «Цвет и форма», Настольно развивающая игра-лото «Семья» и др. произведения искусства и иные достижения Художественные средства культуры: произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптура, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников), произведения

	национальной культуры (народные песни,
	танцы, фольклор, костюмы и пр.)
Средства наглядности	картины, фотографии, предметно-
(плоскостная наглядность)	схематические модели – календарь природы

3.3. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Eжедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня.

При проведении режимных процессов педагоги придерживаются следующих правил:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
 - Формирование культурно-гигиенических навыков.
 - Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника.
- Учет климатических особенностей области, сезона. Поэтому в Организации разработан режим дня с учетом теплого и холодного периода года.

Гибкий режим дня (холодный период)

	- /
Группа	Старшая
Режимные	
моменты	
Прием детей	7.00-8.00
Утренняя разминка	8.15-8.25
Гигиенические	
процедуры,	8.30-8.45
подготовка к завтраку	
Завтрак	8.25-8.50
Игровая деятельность,	8.50-9.00
подготовка к НОД	8.30-9.00
НОД	9.00-10.35
Прогулка	10.35-12.30
Гигиенич. процедуры,	12.30-12.45
подготовка к обеду	12.30-12.43
Обед	12.20-12.50
Подготовка ко сну, сон	12.50-15.00
Постепенный подъем,	
гимнастика после сна,	15.00-15.30
закаливающие	13.00-13.30
процедуры	
Полдник	15.05-15.30
НОД, кружки	16.00-16.25
Сам. игра,	16.35-17.00
созд. ситуаций	10.33-17.00
Ужин	16.30-16.45
Прогулка	17.25-18.35
Индивид. раб.	18.35-19.00
Уход домой	19.00

Гибкий режим дня

(теплый период)

N	(теплыи период)
Группа	Старшая
D	
Режимные	
моменты	500015
Прием детей на улице	7.00-8.15
Утренняя разминка	8.15-8.25
Гигиенические	
процедуры,	8.30-8.45
подготовка к завтраку	
Завтрак	8.25-8.50
Игры, подготовка к	8.50-9.00
прогулке	8.30-9.00
Прогулка:	
НОД на участке,	
игры, наблюдения,	9.00-12.30.
воздушные и	
солнечные процедуры	
Гигиенич. процедуры,	12.30-12.45
подготовка к обеду	12.30-12.43
Обед	12.20-12.50
Подготовка ко сну,	12.50-15.00
сон	12.50-15.00
Постепенный подъем,	
гимнастика после сна,	15.00-15.30
закаливающие	13.00 13.50
процедуры	
Полдник	15.05-15.30
Подготовка к прогулке	
прогулка, совместная	15.30-16.25
деятельность на участко	
Подготовка к ужину,	16.25-16.50
ужин	15.25 15.55
Прогулка:	
Индивидуальная	16.50-19.00.
работа,	20.20 27.30.
самостоятельная	

деятельность, уход
домой

Организация алгоритма дня

Ежедневный распорядок дня составлен с учетом определенного алгоритма, который определяет последовательность ежедневно повторяющихся мероприятий. В Организации утвержден алгоритм дня, который составлен с учетом концептуальных положений программы «Радуга» и приоритетных направлений деятельности Организации — художественно-эстетического развития воспитанников и коррекционной и развивающей работы с детьми с нарушением речи.

Алгоритм дня

режимные моменты	время	содержание
прием детей	7.00 – 8.00	 индивидуальная, коррекционно-развивающая работа с каждым ребенком (тема, цель); самостоятельная деятельность детей (вид деятельности, цель); наблюдение в уголке природы; комплименты (как принимать девочек и мальчиков; тема, цель);
		- работа с экраном настроения
круг общения	8.00 – 8.15	- общее приветствие, игра в кругу, подведение итогов утреннего приёма; - планирование дня жизни группы; - игры (организационные, познавательные, для самоорганизации детей, игры на эмоциональное самочувствие); - дети говорят друг другу «доброе утро», а потом все вместе; создание эмоционального настроя (дыхательная гимнастика, артикуляционная гимнастика, пальчиковые игры)
наведение порядка в	8.15 - 8.25	уборка группы после утренних игр.
группе		
утренняя гимнастика	8.25 - 8.35	комплекс утренней гимнастики
гигиенические процедуры,	8.40 – 9.00	- организация по подгруппам (отработка гигиенических навыков и навыков культурного
завтрак		поведения за столом);

		- празднование дня рождения у детей;
индивидуальная работа и	9.00 – 9.10	- индивидуальные беседы с детьми о предстоящей деятельности;
переход к НОД		- спокойная игра;
НОД	9.10 - 10.50	- обучение и развитие детей
прогулка	10.00 -12.30	- ритуальная встреча с природой, восхищение
		погодой и природой;
		- поисково-исследовательская деятельность;
		- трудовые поручения;
		- подвижные игры;
		- индивидуальная работа (пользоваться
		алгоритмом проведения прогулки с учетом
		проведенных занятий)
перед обедом	12.1512.30	создание эмоционального настроения: игры на
		развитие сценической речи (чистоговорки,
		скороговорки, диалоги и т. д.), этюды на
		актерское мастерство.
обед	11.30 -13.00	- организация по подгруппам (отработка
		гигиенических навыков и навыков культурного
		поведения за столом);
		- работа с дежурными (сервировка стола, умение
		преподнести каждое блюдо (название, из чего
		приготовлено));
сон	12.30 -15.00	5 1 \ \ 5
		музыки);
		- чтение стихотворений поэтов-классиков;
после сна	15.00 -15.20	1 '
		оздоровительная гимнастика);
		- закаливание;
		- гигиенические процедуры
встреча с	15.20 -15.40	- приобщение детей к книжной культуре;
книгой		- чтение и заучивание стихотворений;
полдник	15.40-15.50	- организация по подгруппам (отработка
		гигиенических навыков и навыков культурного
		поведения за столом)
встреча с	15.50 -16.00	- красота в жизни, изобразительном искусстве и
прекрасным		музыке (рассматривание предметов быта,
		народного и декоративно - прикладного и
		изобразительного искусства, прослушивание

		классической музыки);
совместная деятельность детей и взрослых	16.00 -16.30	- организация работы (по расписанию организованных занятий и совместной деятельности воспитателя с детьми во вторую
ужин	16.45 -17.00	половину дня); - гигиенические процедуры; - работа дежурных;
прогулка	17.15 -18.00	
вечер	18.00 -19.00	- создание условий для самостоятельной деятельности детей; - индивидуальная работа (с учетом проведенных занятий); - беседы с детьми на социально-эмоциональные темы; - труд в уголках природы; - развлекательные мероприятия (1 раз в неделю); - впечатления дня; - мотивация на следующий день.

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Одним из важных условий психологического комфорта является наличие понятных и единых для всех **правил жизни группы**. Важен факт последовательности поведения педагогов. Дети должны быть уверены, что поощрения и порицания определяются их поступками, а не настроением воспитателя в данный момент. За одинаковые проступки должны следовать всегда и по отношению ко всем детям одинаковые негативные санкции.

Модель коллективного поведения в группе определяется и формируется взрослыми. Важно заложить традиции взаимного уважения, терпимости и доброжелательности, сочувствия и поддержки друг друга.

Основная группа запретов должна быть очень немногочисленной (два-три ограничения) и должна касаться основных принципов совместной жизни:

- личной неприкосновенности нельзя бить и обижать других детей;
- уважения к деятельности и её результатам нельзя без разрешения другого ребёнка портить результаты его работы (рисунки, поделки, постройки);
 - нельзя причинять боль другим живым существам;

- нельзя без разрешения брать и использовать личные вещи других детей и взрослых.

Традиции жизни группы и праздники

Традиция «Утро радостных встреч»

Это традиция встречи в понедельник после выходных дней, проведённых дома, в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как они провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями.

Традиция «Сладкий вечер» («Сладкий час»)

Эта традиция проводится в среду во время полдника. Учитывая значение культуры дружеской совместной трапезы для социализации ребёнка старшего дошкольного возраста, она организуется в форме чаепития. Во время приятного чаепития может завязаться непринуждённая дружеская беседа детей с педагогами и друг с другом. Содержание бесед обычно отражает те проблемы, которые волнуют детей в данный момент. Помните, что эта традиция не подразумевает предварительного планирования педагогом темы для разговора и не должна превращаться в образовательное мероприятие!

Праздники

Традиционными общими праздниками являются:

- три сезонных праздника на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний праздник урожая, праздник встречи или проводов зимы, праздник встречи весны;
- общегражданские праздники Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день.

Для детей старшего дошкольного возраста также предлагаются различные профессиональные праздники, международные праздники экологической направленности (Всемирный день Земли, Всемирный день воды, Международный день птиц, Всемирный день моря), международные праздники социальной направленности (Всемирный день улыбки, Всемирный день «спасибо» и т. п.) — по выбору педагогов.

Планируются также совместные досуговые события с родителями: концерты, выставки семейных коллекций, фестивали семейного творчества, «Встречи с интересными людьми», спортивные праздники.

В Организации имеются традиционные мероприятия и праздники, в которых воспитанники ежегодно принимают участие, перечень основных мероприятий и детских конкурсов представлен в таблице.

Наименование	Сроки/ даты
День Знаний	02.09.2019г.
0.000	02.10.2019г. по
Осенины	31.10.2019г.
День Матери и Фестиваль сказок	24.11.2019г. по

	30.12.2019г.
Нового жимо метомумия	19.12.2019г. по
Новогодние утренники	28.12.2019г.
Downson	10.01.2020г. по
Рождество	13.01.2020г.
Масленица	24.02.2020г.
День Защитника Отечества	20.02.2020г. по
день защитника Отечества	23.02.2020г.
Международный женский день	02.03.2020г. по
Международный женский день	06.03.2020г.
Маминиаранный наш дастра	27.03.2020г. по
Международный день театра	31.03.2020г.
День Здоровья	07.04.2020г.
Пасха, Веснянка	Апрель 2020г.
День Победы	05.05.2020г.
День защиты детей	01.06.20120г.

Традиции – ритуалы

Общегрупповой ритуал утреннего приветствия

Перед началом дня общей жизни группы воспитатель собирает детей вместе в круг и проводит утренний ритуал приветствия (можно с опорой на игру, стишок), выражает радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день. В ритуал включается обсуждение планов на предстоящий день.

«Круг хороших воспоминаний»

Это мысленное возвращение к прошедшему дню с целью отметить, как положительно отличился каждый ребёнок. Во второй половине дня, например, перед прогулкой воспитатель предлагает всем детям сесть вокруг него. Затем педагог предлагает всем вспомнить, что приятного, весёлого, радостного произошло сегодня. Самым главным является то, что каждый ребёнок услышит про себя что-то положительное и важное для него. Постепенно это создаёт в группе атмосферу взаимного уважения и чувство самоуважения у отдельных детей.

«Для всех, для каждого»

Нельзя требовать, чтобы все дети одинаково хорошо относились друг к другу. Но воспитатель именно тот человек, который может показать детям пример равно доброжелательного отношения ко всем. Необходимо создавать в группе ситуации, в которых педагог сам распределяет поровну между всеми детьми группы какие-то привлекательные для них маленькие подарки: красивые фантики, ленточки, камешки или ракушки и т. п. Такие «сеансы» преследуют цель на доступном для данного возраста уровне создать атмосферу равных прав. Подобные «сеансы» проводятся не реже одного раза в неделю.

День рождения

В каждой группе выработан единый сценарий, который реализовывается при чествовании каждого именинника. Он может включать особые элементы костюма — плащ или корону именинника, специальные красивые столовые приборы, праздничную салфетку на стол, специальный «трон» (украшенный стул с высокой спинкой). Выбирается какая-нибудь традиционная хороводная игра, например «Каравай»; разучиваются с детьми величальные песенки для мальчика и для девочки. Если решено, что в группе каждому ребенку будут преподнесены подарки, они тоже должны быть одинаковыми или сделанными руками детей.

Стиль жизни группы

Индивидуальный подход понимается как целенаправленное, осознанное выстраивание педагогами пространства свободы и выбора, предоставленного ребёнку:

- необходимо считаться с тем, что дети делают всё в разном темпе и для некоторых естественным является медленный темп выполнения всех действий, в том числе, например, приёма пищи;
- необходимо уважать предпочтения и привычки ребёнка в той мере, в какой это возможно без вреда для здоровья: всегда кто-то из детей не любит какие-то блюда, кто-то хочет в данный момент заняться каким-то своим делом и т. п.;
- в детском саду для всех взрослых действует запрет на то, чтобы обижать или оскорблять ребёнка.

3.5. Планирование образовательной деятельности

предусматривает Программа жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам Организации пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой основной условий образовательной программы, образовательной деятельности, потребностей, возможностей готовностей, И интересов инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников Организации.

Недопустимо требовать от Организации, реализующей Программу, календарных учебных графиков (жестко привязанных к годовому и другому типу планирования) и привязанных к календарю рабочих программ по реализации содержательных компонентов Программы.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и должно быть направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование

развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности Организации направлено совершенствование на и должно учитывать результаты внутренней, деятельности как так и внешней оценки качества реализации программы Организации.

Краткая презентация Программы.

Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа

Рабочая общеобразовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Киселевского городского округа детского сада № 66 комбинированного вида предназначена для работы с детьми от 5 лет до 6 лет старшей группы "Теремок". Программа учитывает индивидуальные потребности детей дошкольного возраста, ориентируется на специфику национальных, социокультурных и иных условий, образовательные потребности, интересы и мотивы детей, образовательные запросы и ожидания родителей (законных представителей), возможности педагогического коллектива.

Воспитание и обучение в детском саду носит светский, общедоступный характер и ведется на русском языке.

Общее количество воспитанников группы в 2017-2018 учебном году: 24 человека.

Используемые примерные программы

Для проектирования и реализации образовательного процесса группы общеразвивающей направленности используется примерная основная образовательная программа «Радуга» (авторы: С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьева, Е.А. Екжанова).

В организации используются следующие парциальные программы:

- Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Основы безопасности детей дошкольного возраста»;
 - О.Л.Князева «Я, ты, мы»;
 - С.Н. Николаева «Юный эколог»;
 - Н.А. Рыжова «Наш дом природа»;
- О.С. Ушакова «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду»;
- Е.В.Колесникова Программа «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты»;
 - О.А. Куревина «Синтез искусств в эстетическом воспитании»;
 - Н.Ф. Сорокина, Л.Г. Миланович «Театр творчество дети»;
 - Т.С. Комарова «Программа эстетического воспитания дошкольников»;
- И.А. Лыкова Программа художественного воспитания и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»;
 - О.П. Радынова «Музыкальные шедевры»;
 - И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Ладушки»;
- «Программе обучения плаванию в детском саду» под ред. Т.И. Осокиной, Е.А. Тимофеевой, Т.Л. Богиной.

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей Партнёрство с семьёй строится на основе взаимного уважения и добровольности.

Цель взаимодействия с семьёй — сделать родителей активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей

Задачи Организации по работе с семьёй:

- постоянно изучать запросы и потребности в дошкольном образовании семей, находящихся в сфере деятельности дошкольной образовательной организации;
- повышать психологическую компетентность родителей. Учить родителей общаться с детьми в формах, адекватных их возрасту; нетравмирующим приёмам управления поведением детей;
- убеждать родителей в необходимости соблюдения единого с организацией режима дня для ребёнка дошкольного возраста;
 - учить родителей разнообразным формам организации досуга с детьми в семье;
- создавать ситуации приятного совместного досуга детей и родителей в дошкольной образовательной организации; условия для доверительного, неформального общения педагогов с родителями;
- помогать родителям правильно выбрать школу для ребёнка в соответствии с его индивидуальными возможностями и способностями;
- постоянно вести работу по профилактике нарушений и по защите прав и достоинства ребёнка в дошкольной организации и в семье.

Основные направления взаимодействия Организации с семьями детей:

- обеспечение комфортной адаптации ребёнка и его семьи к условиям детского сада;
- формирование здоровья детей (родителями совместно с педагогами групп и специалистами, медицинской и психологической службами), построение индивидуальных программ укрепления здоровья ребёнка;
- установление контакта с родителями и согласование с ними целей и ценностей образовательной деятельности;
- обеспечение постоянной содержательной информации о жизни детей в детском саду (в группе детского сада);
- предоставление родителям возможности повысить педагогическую компетентность, узнать больше о возрастных особенностях детей, об особенностях развития ребёнка в дошкольном возрасте;
 - создание ситуации приятного совместного досуга с участием семей детей;
- создание условий для реализации творческого потенциала семьи в организации жизни детей в детском саду.

Формы сотрудничества с родителями воспитанников в Организации:

- ✓ общая лекция об особенностях ребёнка соответствующего возраста с общими рекомендациями по созданию дома развивающей среды;
- ✓ выдача каждой семье печатной памятки, в которой содержится краткое резюме положений лекции;
- ✓ подбор и размещение соответствующего справочного материала на стенде для родителей;
- ✓ создание библиотечки для родителей, в том числе периодических изданий методических и познавательных;
- ✓ индивидуальные консультации с учётом особенностей каждого ребёнка (подвижность, темперамент, интересы и т. п.);
 - ✓ семинар-практикум; мастер-класс;
 - ✓ дискуссионный клуб;
 - ✓ круглый стол

Методическое обеспечение реализации программы

N
Программы,
технологии и пособия
по образовательной
области
«Физическое развитие»

- 1. Алямовская В.Г. Как воспитать здорового ребенка [Текст]: пособие для практических работников/В.Г. Алямовская. М.: ЛИНКА ПРЕСС, 1993 -250с.
- 2. Богина Т.Л. Охрана здоровья детей в ДОУ [Текст]: методическое пособие для педагогов ДОУ/ Т.Л. Богина М.: Мозаика Синтез, 2006. 140с.
- 3. Воронова Е.К. [Текст]: «Программа обучения плаванию в детском саду» М.: Мозаика Синтез, 2009 115 с.
- 4. Елжова Н.В.Здоровый образ жизни в ДОУ [Текст]: пособие для педагогов ДОУ/ Н.В. Елжова. Ростов н/Д: Феникс, 2005 215c.
- 5. Маханева М.Д. Воспитание здорового ребенка [Текст]: пособие для практических работников/ М.Д. Маханева. М.: Аркти,2000 105с.
- 6. Насонкина С.А. Уроки этикета [Текст]: практическое пособие для воспитателей / С.А. Насонкина СПб.: Акцидент, 1997 45с.
- 7. Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников [Текст]: методическое пособие И.М. Новикова М.: Мозаика Синтез, 2009 80 с.
- 8. Пензулаева Л.И, Подвижные игры, и игровые упражнения для детей 5 7 лет [Текст]: методическое пособие М.: Владос, 2005 80с.
- 9. Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения с детьми 3-5 лет. М.: Владос, 2005. 92 с.
- 10. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3-7 лет). М.: Владос, 2010.
- 11. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. М.: Мозаика-Синтез, 2013.
- 12. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя групп -М.: Мозаика-Синтез, 2013.
- 13. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. таршая группа. М.: Мозаика-Синтез, 2013.
- 14. Степаненкова ,Э. Я. Методика физического воспитания [Текст]/ Э.Я. Степаненкова .— М., 2005.- 96 с.
- 15. Степаненкова, Э. Я. Методика проведения подвижных игр: методическое пособие [Текст]/ Э.Я.

Степаненкова. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.- 64 с.

16. Степаненкова, Э. Я. Физическое воспитание в детском саду [Текст]: методическое пособие / Э.Я.

Степаненкова. — М.: Мозаика-Синтез, 2009.-96с.

17. Степаненкова, Э.Я. Сборник подвижных игр [Текст]: методическое пособие / Э.Я. Степаненкова.-М.: Мозаика-Синтез, 2011.- 64с.

Программы, технологии и пособия

1. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Средняя

по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

- группа. [Текст]методическое пособие/
- Н.В.АлешинаМ.:«Педагогическое общество России»,2001 90с.
- 2. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа.[Текст] методическое пособие/ Н.В.АлешинаМ.:«Педагогическое общество России»,2001—110с.
- 3. Авдеева, Н.Н. и др. Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. Программа [Текст]/Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. Санкт-Петербург. Детство-ПРЕСС, 2002.-114 с.
- 4. Авдеева, Н.Н. и др. Безопасность. Комплект иллюстрированных (раздаточных) альбомов № 1,2,3,4 по ознакомлению детей старшего дошкольного возраста с правилами безопасного поведения на улице города, в природе, дома, при общении с незнакомыми людьми/ Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина М.: Детство-Пресс,2005
- 5. Арапова Пискарева, Н.А. Мой родной дом [Текст]: программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников/ Н.А. Арапова Пискарева. М.: Мозаика-Синтез,2005.-168 с.
- 6. Дорожин, Ю. Как перейти дорогу: рабочая тетрадь для занятий с детьми от 5 лет/Ю. Дорожин М.: Мозаика-Синтез, 2011. 12 с. «Школа Семи Гномов».
- 7. Князева, О.Л. Я, ты, мы [Текст]: программа социально эмоционального развития дошкольника с методическими рекомендациями/ О.Л. Князева. М.: Мозаика- Синтез, 2003.-136 с.
- 8. Буре, Р.С. Социально- нравственное воспитание дошкольников [Текст]: методическое пособие/ Р.С. Буре.- М.: Мозаика- Синтез, 2011.-80 с.
- 9. Буре, Р.С. Дошкольник и труд. Теория и методика трудового воспитания [Текст]: пособие для педагогов дошкольных учреждений/Р.С. Буре М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.-86 с.
- 10. Губанова, Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду [Текст]: методическое пособие/Н.Ф. Губанова. М.: Мозаика-Синтез, 2006.-128 с.
- 11. Губанова, Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада [Текст]: методическое пособие/Н.Ф. Губанова. М.: Мозаика-Синтез, 2008.-128 с.
- 12. Губанова, Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада [Текст]: методическое пособие/ Н.Ф. Губанова. М.: Мозаика-Синтез, 2010.-164 с.
- 13. Дорофеева, Ю. Уроки этики: рабочая тетрадь для занятий с детьми от 6 лет/ Ю. Дорофеева.- М.: Мозаика-

Синтез, 2011.- 16 с. - (Школа Семи Гномов). 117

- 14. Куцакова, Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома [Текст]/ Л.В. Куцакова. -М.: Мозаика-Синтез, 2007.-112 с.
- 15. Куцакова, Л. В. Нравственно-трудовое воспитание ребенка-дошкольника [Текст]: программно-методическое пособие/ Л.В. Куцакова -М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС,2003.-144 с.
- 16. Куцакова, Л. В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду [Текст]: методическое пособие/Л.В. Куцакова М: Мозаика-Синтез, 2009.-112 с.
- 17. Куцакова, Л. В Трудовое воспитание в детском саду [Текст]: программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет / Л. В. Куцакова М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.- 90с
- 18. Николаева С.Н. // В кН.: Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. [Текст] М., 1998-120c.
- 19. Павлова, Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром [Текст]: методическое пособие/Л. Ю. Павлова. М.: Мозаика- Синтез, 2011.-80 с. 20. Петрова, В. И. и др. Нравственное воспитание в
- детском саду [Текст]: методическое пособие/В.А. Петрова, Т.Д. Стульник. М.: Мозаика-Синтез, 2009.- 80 с.
- 21. Петрова, В. И. и др. Этические беседы с детьми 4-7 лет [Текст]: методическое пособие/ В.А. Петрова, М.: Мозаика-Синтез, 2009.- 90 с.
- 22. Стеркина, Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста: учебно-наглядное (демонстрационное) пособие по формированию навыков умения вести себя безопасно при общении с другими людьми, сверстниками во время игр, на улицах города и в домашней обстановке/ Р.Б. Стеркина М.: Просвещение, 2000.- 15 с
- 23. Саулина, Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения [Текст]: методическое пособие/ Т.Ф. Саулина М.: Мозаика-Синтез, 2010.-109 с.
- 24. Шорыгина Т.А. Правила пожарной безопасности детей 5-8 лет [Текст] методическое пособие/Т.А. Шорыгина М.: Сфера, 2005 90с.

Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»

- 1. Арапова-Пискарева, Н. А. Формирование элементарных математических представлений. [Текст]/ Н.А. Арапова -Пискарева М.: Мозаика-Синтез, 2010.-80 с. 2. Веракса, Н. Е. и др. Проектная деятельность
- 2. Веракса, Н. Е. и др. Проектная деятельность дошкольников [Текст]: методическое пособие/Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса М.: Мозаика-Синтез, 2008.-96 с.
- 3. Веракса, Н.Е. и др. Галимов О.Р. Познавательно исследовательская деятельность дошкольников [Текст]: методическое пособи/ Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов М.:

4. Дыбина, О. Б. Ребенок и окружающий мир [Текст]/ О.Б. Дыбина — М.: Мозаика-Синтез, 2010.-80 с. 5. Денисова Д. Математика для дошкольников. Старшая группа: Рабочая тетрадь. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.-20 с. 6. Дорофеева, А. Время, пространство: рабочая тетрадь для занятий с детьми от 3 лет/ А. Дорофеева- М.: Мозаика — Синтез, 2011.- 16 с. - (Школа Семи Гномов) 7. Дорофеева, А. Время, пространство: рабочая тетрадь для занятий с детьми от 4 лет/ А. Дорофеева - М.: Мозаика — Синтез, 2011.- 13 с. (Школа Семи Гномов). 8. Дорофеева, А. Время, пространство: рабочая тетрадь для занятий с детьми от 5 лет/ А. Дорофеева - М.: Мозаика — Синтез, 2011.- 15 с.- (Школа Семи Гномов). 15. Дорофеева, А. Логика и мышление: рабочая тетрадь для занятий с детьми от 5 лет/А. Дорофеева - М.: Мозаика – Синтез, 2011.- 16 с.- (Школа Семи Гномов). 20. Денисова, Д. Счет, форма, величина: рабочая тетрадь для занятий с детьми от 5 лет/Д. Денисова - М.: Мозаика – Синтез, 2011.- 13 с. - (Школа Семи Гномов). 23. Форма: плакат. — М.: Мозаика-Синтез, 2011. 24. Цифры: плакат. — М.: Мозаика-Синтез, 2011 25. Дыбина, О. Б. Предметный мир, как источник познания социальной действительности [Текст]/ О.Б. Дыбина — Самара, 1997.-144 с. 28. Дыбина, О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада: конспекты занятий [Текст]/ О.Б. Дыбина— М.: Мозаика-Синтез, 2011.- 80 с. 31. Колесникова Е.В. Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников- М.: ТЦ Сфера, 2014.-112 с. 33. Куцакова, Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада [Текст]/Л.В. Куцакова — М.: Мозаика-Синтез, 2010.-112 с. 37. Помораева, И. А. и др. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада [Текст]: планы занятий/И. А. Помораева, В.А. Позина - М.; Мозаика-Синтез, 2009.-96 с. 38. Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду — М.: Мозаика-Синтез, 2010.-80 с. 1. Гербова, В. В. Развитие речи в детском саду [Текст]: Программы, методическое пособие / В.В. Гербова. — М.: Мозаикатехнологии и Синтез, 2005.-56 с. пособия по 5. Гербова, В. В. Занятия по развитию речи в старшей образовательной группе детского сада. Конспекты занятий [Текст]/ В.В. области «Речевое Гербова. — М.: Мозаика-Синтез, 2007.-144 с. развитие» 7. Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе [Текст]: методическое пособие/ В.В. Гербова. -

Мозаика- Синтез, 2012.-80 с.

- М.: Мозаика-Синтез, 2010.-80 с.
- 8. Гербова, В. В. Приобщение детей к художественной литературе [Текст]/В.В. Гербова .— М.: Мозаика-Синтез, 2010.-72 с.
- 11. Гербова, В.В. и др. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет Текст]// В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. М., 2005.
- 14. Денисова, Д. Развитие речи у малышей. Старшая группа: рабочая тетрадь/Д. Денисова. М.: Мозаика Синтез, 2011.-16 с.
- 18. Денисова, Д.Уроки грамоты для дошкольников. Старшая группа: рабочая тетрадь/ Д. Денисова. М.: Мозаика Синтез, 2011.-16 с.
- 22. Денисова, Д. Прописи для дошкольников. Старшая группа: рабочая тетрадь/ Д. Денисова. М.: Мозаика Синтез, 2011.-16 с.
- 25. Гербова, В. В. Развитию речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6 лет: наглядно- дидактическое пособие/ В.В. Гербова М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- 30. Денисова, Д и др. Прописи для малышей. Старшая группа, 5+: рабочая тетрадь/ Д. Денисова, Ю. Дорожин.- М.: Мозаика Синтез, 2012 18 с.

Программы, технологии и пособия по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

- 1. Баранова, Е. В. и др. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования [Текст]: методическое пособие / Е.В.Баранова, А. М. Савельева. М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- 2. Куцакова, Л.В.Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома [Текст]: методическое пособие / Л.В. Куцакова. М.: Мозаика- Синтез, 2010.
- 4. Зацепина, М. Б. Культурно-досуговая деятельность [Текст] / М.Б. Зацепина. М., 2004.-96 с.
- 6. Зацепина, М. Б. и др. Народные праздники в детском саду [Текст]/М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова. М.:- Мозаика-Синтез, 2010.-112 с.
- 8. ДодокинаН.В., Евдокимова Е.С. Семейный театр в детском саду [текст]/ ДодокинаН.В., Евдокимова Е.С. М.: Мозаика синтез,2008,-61с.
- 9. Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки». Старшая группа. [Текст] СПб.: Композитор,2011- 90с.
- 13. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада: конспекты занятий [Текст]/ Т. С. Комарова. М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- 14. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду [Текст]: методическое пособие / Т. С. 123
- Комарова. М.: Мозаика- Синтез, 2010.
- 15. Комарова Т. С. Детское художественное творчество

- [Текст]: методическое пособие/ Т. С. Комарова. М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- 18. Куцакова Л. Изготовление детьми игрушек для кукольных театров//Дошкольное воспитание, 1985. №9
- 19. Соломенникова О. А. Радость творчества.

Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством [Текст]: методическое пособие/О.А. Соломенникова. — М.: Мозаика-Синтез, 2009.-

- 20. Филимоновская народная игрушка: Нагляднодидактическое пособие. М.: Мозаика-Синтез, 2005.
- 21. Городецкая роспись по дереву: Нагляднодидактическое пособие. М.: Мозаика-Синтез, 2005
- 22. Полхов-Майдан: Наглядно-дидактическое пособие.
- М.: Мозаика-Синтез, 2009.
- 23. Петрова Т.И., Петрова Е.С. Театральные игры в детском саду. М..2000
- 24. Каргополь народная игрушка: Нагляднодидактическое пособие, —М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- 25. Музыкальное воспитание в детском саду [Текст] /
- М.Б. Зацепина. М.: Мозаика-Синтеэ, 2010.-80 с.
- 26. Дымковская игрушка: Наглядно-дидактическое пособие. М.: Мозаика-Син- тез, 2007.
- 27. Хохлома: Наглядно-дидактическое пособие. —М.: Мозаика-Синтез, 2008
- 28. Гжель: Наглядно-дидактическое пособие. М.: Мозаика-Синтез, 2009.
- 29. Гжель. Изделия: Плакат. М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- 30. Гжель. Орнаменты: Плакат. М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- 31. Полхов-Майдан. Изделия: Плакат, М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- 32. Полхов-Майдан. Орнаменты: Плакат, М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- 33. Филимоновская свистулька: Плакат. М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- 34. Хохлома. Изделия: Плакат. М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- 35. Хохлома. Орнаменты: Плакат, М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- 36. Царенко Л.И. Игра жизнь театр//Обруч, 1996 №4

Система физкультурно-оздоровительной работы в Организации

Цель: Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

- принцип активности и сознательности участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей;
- принцип научности подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками;
- -принцип комплексности и интегративности решение оздоровительных задач в системе всего учебно воспитательного процесса и всех видов деятельности;
- принцип результативности и преемственности поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья;
- принцип результативности и гарантированности реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

Основные направления физкультурно-оздоровительной работы

1. Создание условий

- организация здоровье сберегающей среды в Организации;
- обеспечение благоприятного течения адаптации;
- выполнение санитарно-гигиенического режима.

2. Организационно-методическое и педагогическое направление

- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов;
- изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик;
 - систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров;
 - составление планов оздоровления;
- определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

3. Физкультурно-оздоровительное направление

- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры;
- коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье.

4. Профилактическое направление

- проведение обследований по скрининг программе и выявление патологий;
- проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний;
 - предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики;
 - оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

Система оздоровительной работы

№ п/п	Мероприятия	Группы	Периодичность	Ответственный
1	Обеспечение здорового ритма жизни - гибкий режим дня - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей - организация благоприятного	Все группы Все группы	ежедневно ежедневно ежедневно	Воспитатели, старшая медсестра, специалисты все педагоги, старшая медсестра
2	микроклимата Двигательная активность	Все группы	Ежедневно	Воспитатели, инструктор по физкультуре
2.1	Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневно	Воспитатели, Инструктор по физкультуре
2.2.	Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию - в зале;	Все группы	2 р. в неделю	Воспитатели, Инструктор по физкультуре
2.3.	- в бассейне. Спортивные упражнения (санки, лыжи, велосипеды и др.)	Все группы	1 р. в неделю 2 р. в неделю	Воспитатели
2.4.	Элементы спортивных игр	Старший дошкольный возраст	2 р. в неделю	Воспитатели, Инструктор по физкультуре
2.5.	Активный отдых - спортивный час; - физкультурный досуг;	Все группы Все группы	1 р. в мес.	Воспитатели, Инструктор по физкультуре
2.6.	Физкультурные праздники (зимой, летом) «День здоровья» «Веселые старты»	Все группы	1 р. в год	Все педагоги
3	Лечебно- профилактические мероприятия			
3.1.	Витаминотерапия	Все группы	Курсы 2 р. в год	Старшая медицинская

				сестра
3.2.	Профилактика гриппа	Все группы	В	Старшая
	и ОРВИ		неблагоприятный	медицинская
	(проветривания через		период (весна,	сестра
	каждый час)		осень)	
3.3.	Физиотерапевтические	По показаниям	В течение года	Старшая
	процедуры	врача		медицинская
	(кварцевание,			сестра
	ингаляция)			
3.4.	Фитонезидотерапия	Все группы	В	Старшая
	(чеснок)		неблагоприятный	медицинская
			период	сестра,
			(эпидемия	воспитатели
			гриппа,	
			инфекция в	
			группе)	
4	Закаливание			
4.1.	Контрастные	Все группы	После дневного	Воспитатели
	воздушные ванны		сна	
4.2.	Ходьба босиком	Все группы	Лето	Воспитатели
4.3.	Облегченная одежда детей	Все группы	В течение дня	Воспитатели
4.4.	Мытье рук, лица	Все группы	Несколько раз в день	Воспитатели

Модель двигательного режима в старшей группе

	Старшая группа
Подвижные игры во время	Ежедневно 7-10 мин
приема детей	
Утренняя гимнастика	Ежедневно 7-10 мин
Физкультминутки	2-3 мин
Музыкально-ритмические	НОД по музыкальному развитию
движения	10-12 мин
Непосредственно-	3 раза в неделю
образовательная деятельность	20-25 мин
по физическому развитию (2 в	
зале, 1 в бассейне)	
Подвижные игры:	Ежедневно не менее 2-х игр по 8-10 мин
- сюжетные,	
- бессюжетные,	
- игры-забавы,	
- соревнования,	
- эстафеты,	
- аттракционы.	
Оздоровительные мероприятия:	Ежедневно 7 мин
- гимнастика пробуждения,	
- дыхательная гимнастика	
Физические упражнения и	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 8-10
игровые задания:	МИН
- артикуляционная гимнастика,	

- дыхательная гимнастика,	
- пальчиковая гимнастика,	
- зрительная гимнастика	
Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 25-25 мин
Спортивный праздник	2 раза в год по
	20-25 мин
Самостоятельная двигательная	Ежедневно. Характер и продолжительность
деятельность в течение дня	зависят от индивидуальных потребностей
	воспитанников. Проводится под руководством
	воспитателя

Полная схема закаливания в старшей группе

Первый квартал	Второй квартал	Третий квартал	Четвертый
первый квартал	Бторон квартал	трегии квартал	квартал
- обширное умывание;	- обширное	- обширное	- обширное
- гимнастика в постели;	умывание;	умывание;	умывание;
- ходьба по дорожке	- гимнастика в	- гимнастика в	- солнечные и
здоровья;	постели;	постели;	воздушные
- ходьба босиком;	- точечный массаж;	- точечный массаж;	ванны;
- точечный массаж;	- ходьба по дорожке	- ходьба по дорожке	- погружение ног
- растирание мокрой	здоровья;	здоровья;	после прогулок
рукавичкой после сна;	- ходьба босиком;	- ходьба босиком;	перед сном
- сон без маечек.	- сон без маечек;	- сон без маечек;	
	- растирание мокрой	- растирание мокрой	
	рукавичкой после	рукавичкой после	
	сна;	сна;	
	- полоскание зева	- полоскание зева	
	кипяченной	кипяченной	
	охлажденной водой.	охлажденной водой.	

Приложение 3

Примерный план работы с родителями на 2019— 2020 год в старшей группе компенсирующей направленности «Гномики»

Приложение 4

Региональный компонент

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональным компонентом Кемеровской области.

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных представлений о родном крае и городе в котором они живут.

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона)

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-

прикладным искусством и др.

Образовательная	Задачи
область	
Социально –	Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство
коммуникативное	любви и привязанности к малой родине, родному дому,
развитие	проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных
	чувств, нравственных отношений к окружающему миру и
	сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой
	деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к
	культуре родного города, стремление сохранять
	национальные ценности жителей Кемеровской области.
Познавательное развитие	Приобщать детей к истории Кемеровской области.
	Формировать представления о традиционной культуре
	родного края через ознакомление с природой.
Речевое развитие	Развивать речь, мышление, первичное восприятие
	диалектной речи через знакомство с культурой родного
	города, края.
Художественно –	Приобщать детей старшего дошкольного возраста к
эстетическое развитие	музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь
	к родной земле через слушание музыки, разучивание песен,
	хороводов, традиций Кемеровской области. Формировать
	практические умения по приобщению детей старшего
	дошкольного возраста к различным народным декоративно-
	прикладным видам деятельности.
Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую
	выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры
	и забавы родного города, края.

Предметно-развивающая среда (формируемая часть)

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с песком;
- \bullet уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Центры развития активности детей в подготовительной к школе группе		
Образовательная	Центры	Содержание центра (материалы,
область	активности	оборудование)
		Познавательное развитие детей
Познавательно-	- Центр науки и	1. Стол для проведения экспериментов.
исследовательская	природы	2. Стеллаж для пособий и оборудования.
деятельность		3. Бумажные полотенца.
		4. Природный материал (песок, вода, глина, камешки,
		ракушки, минералы, разная по составу земля,
		коллекция семян, гербарий и т.п.).
		5. Сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох, манка, мука, соль, сахар).
		6. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки,
		палочки, воронки, сито.
		7. Лупы, цветные стекла.
		8. Пищевые красители.
		9. Технические материалы (гайки, болты, гвозди).
		10. Вспомогательные материалы (пипетки, колбы,
		шпатели, вата, марля, шприцы без игл).
		11. Календарь природы.
		12. Комнатные растения (по программе) с указателями
		13. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления
		почвы, кисточки.
		14.Магниты.

	- Центр	1. Комплекты цифр, математических знаков,
	математическог	геометрических фигур.
	о развития	2. Занимательный и познавательный математический
		материал, логико-математические игры
		(блоки Дьенеша, «Шнур-затейник» и др.).
		3. Набор объемных геометрических фигур.
	- Центр	1. Плоскостные изображения предметов и объектов
	сенсорики	для обводки .
	Concopinal	2. Разрезные картинки и пазлы.
		3. Кубики с картинками по всем темам.
		4. «Пальчиковые бассейны» с различными
		наполнителями
		(желудями, каштанами, крупными морскими
		камешками).
		6. Массажные мячики разных цветов и размеров.
		7. Мяч среднего размера, малые мячи разных цветов (10)
		шт.).
		8. Флажки разных цветов (10 шт.).
		9. Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки.
		10. Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания
		узоров из них.
		11. Мелкий и средний конструкторы типа «Lego» или
		«Duplo» и схемы выполнения построек из них.
		12. Мелкие и средние бусы разных цветов и леска
		для их нанизывания.
		13. Занимательные игрушки из разноцветных
		прищепок.
	Речевое развит	
Восприятие	-Центр книги	1. Стеллаж или открытая витрина для книг.
художественной		2. Столик, два стульчика, мягкий диван.
литературы и		3. Детские книги по программе и любимые книги детей,
фольклора		детские энциклопедии, справочная литература,
		4. Книги по интересам о достижениях в различных
		областях.
		5. Книги, знакомящие с культурой русского народа:
		сказки, загадки, потешки, игры.
		6. Книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам,
		книжки-самоделки.
		7. Магнитофон, аудиокассеты с записью литературных
		произведений для детей.
Разритио возм	- Центр	
Развитие речи		1.Полка или этажерка для пособий.
	речевого развития	2. Пособия и игрушки для выработки направленной
	Ьезритии	воздушной струи («Мыльные пузыри»,
		надувные игрушки (воздушные шары).
		3. Сюжетные картинки
		4. Настольно-печатные игры
		5. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
		6. Игры для совершенствования грамматического
		строя речи («Разноцветные листья», «Веселый

	T	
		повар», «На полянке», «За грибами» и др.).
		7. Лото, домино и другие игры по изучаемым
		лексическим темам.
		8. Альбомы и наборы открыток с видами
		достопримечательностей Киселевска.
		9. Карта родного города, альбом «Наш город».
		10. Глобус, детские атласы, карты.
		11. Игры по направлению
		«Обеспечение безопасности жизнедеятельности»
		(«Можно и нельзя», «Как себя вести?», «За столом»)
		12. «Алгоритмы» и схемы описания предметов и
		объектов; мнемотаблицы для заучивания стихов и
		пересказа текстов.
		_ _
		13. Материал для звукового и слогового анализа и
		синтеза, анализа и синтеза предложения.
		14. Кубики с картинками по изучаемым лексическим
		темам.
		15. Настольно – печатные дидактические игры на
	*	развитие речи и логического мышления.
TT.		зическое развитие детей
Двигательная	- Центр	1. Мячи средние разных цветов.
деятельность	двигатель ной	2. Мячи малые разных цветов.
	активности	3. Мячики массажные разных цветов и размеров.
		4. Обручи.
		5. Круговая веревка.
		6. Флажки.
		7. Гимнастические палки.
		8. Кольцеброс.
		9. Кегли.
		10. «Дорожки движения».
		11. Мишени на ковролиновой основе с набором
		мячиков на «липучках».
		12. Длинная скакалка.
		13. Короткие скакалки.
		14. Летающая тарелка (для использования на прогулке).
		15. Нетрадиционное спортивное оборудование.
		16. Массажные и ребристые коврики.
		17. Гимнастическая лестница.
	- Центр	1.Плакаты по правилам безопасности
	сохранения	жизнедеятельности
	здоровья	2. Дидактические игры по валеологии.
	ребенка	3. Настольно-печатные дидактические игры по
		направлениям «Здоровье», «Безопасность»
		4. Правила дорожного движения для дошкольников
		5. Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Перекресток»
		6. Модели светофора и дорожных знаков
		7. «Большая книга правил поведения»
		8. Книги и серии «Твоя безопасность»
		9. Плакаты
		10. Настольно – печатные дидактические игры
		11. Транспорт (мелкий, средний, крупный)

		12. Машины легковые и грузовые (самосвалы,
		грузовики, фургоны, специальный транспорт, военный
		транспорт)
		13. Фуражки работников внутренних дел
	Художественно	р-эстетическое развитие детей
Изобразительная	- Центр	1. Восковые мелки.
деятельность		2. Цветной мел.
	й деятельности	3. Гуашевые и акварельные краски.
		4. Фломастеры, цветные карандаши.
		5. Пластилин, глина, соленое тесто.
		6. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки,
		лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся
		пленка, старые открытки, природные материалы
		(сухие листья, семена, мелкие ракушки и т.п.).
		7. Рулон простых белых обоев для коллективных работ
		(рисунков, коллажей, аппликаций).
		8. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки,
		трафареты по изучаемым темам.
		9. Клейстер.
		10. Доски для рисования мелом, фломастерами.
		11. Книжки-раскраски «Городецкая игрушка»,
		«Филимоновская игрушка», «Гжель», «Хохломская
		роспись».
		12.Доски для аппликации и лепки
		13. Плоскостные изображения предметов и объектов
		для обводки по всем изучаемым лексическим темам.
		14. Трафареты 15. Материалы для нетрадиционного рисования
		(губки, печати, штампы и т.д.)
	- Центр	1. Строительные конструкторы с блоками среднего
	конструировани	
	я	3. Игра «Логический домик».
	A .	4. Нетрадиционный строительный материал
		(деревянные плашки и чурочки, контейнеры
		разных цветов и размеров с крышками и т.п.).
		5. Небольшие игрушки для обыгрывания построек
		фигурки людей и животных, дорожные знаки,
		светофоры и т.п.).
		6. Макет железной дороги.
		7. Транспорт (мелкий, средний, крупный).
		8. Машины легковые и грузовые (самосвалы,
		грузовики, фургоны, специальный транспорт).
		9. Простейшие схемы построек и «алгоритмы»
		их выполнения.
		10. Мозаика крупная и схемы выкладывания
		узоров из нее.
		11. Конструкторы типа «Lego» или «Duplo» с деталями
		разного размера и схемы выполнения построек.
		13. Разрезные картинки (4—12 частей, все виды
		разрезов), пазлы.
		14. Различные сборные игрушки и схемы их сборки.

		15. Игрушки-трансформеры, игрушки-застежки,
		игрушки-шнуровки.
Музыкальная	- Центр	1. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки,
деятельность	музыкально-	пианино, лесенка).
Acuteur Brider B	•	2. Детские музыкальные инструменты (металлофон,
	ой деятельност	
	оп делгельност	трещотка, треугольник, валдайские колокольчики).
		3. «Поющие» игрушки.
		4. Звучащие предметы-заместители.
		5. Ложки, палочки, молоточки, кубики.
		6. Магнитофон, аудиокассеты с записью детских
		песенок, музыки для детей, «голосов природы».
		7. Музыкально-дидактические игры
		(«Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем
		играю», «Ритмические полоски»).
		8. Портреты композиторов (П. Чайковский, Д.
		Шостакович, М. Глинка, Д. Кабалевский и др.).
		9. Большая ширма.
		10. Настольная ширма.
		11. Стойка-вешалка для костюмов
		12. Куклы и игрушки для различных видов театра
	Социально-комм	уникативное развитие детей
Коммуникативная	- Центр	1. Куклы разных размеров.
деятельность	сюжетно-	2. Комплекты одежды и постельного белья для кукол,
	ролевых	кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для
	игр	кукол.
		4. Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр.
		5. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр
		(«Дочки-матери», «Хозяюшки», «Доктор Айболит»,
		«Парикмахерская», «Моряки»).
		6. Альбомы с сериями демонстрационных картин
		«Наш детский сад», «Все работы хороши», «
		Мамы всякие нужны».
		7. Деревянный домик с кукольной мебелью
		8. Мебель для кухни (плита, мойка), кукольные
		сервизы, посуда
		9. Круглый столик для с/р игр «Семья», «Дом», «Кафе»
		10. Коляска для кукол
		11. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Библиотека»,
		«Почта», «Школа», «Ателье», «Больница»
		12. Атрибуты для ряжения
		13. Предметы-заместители
		14. Большая ширма для театрализованной деятельности
		15. Костюмы, маски, атрибуты, элементы декораций
		для с/р игр и постановки сказок
		16. Картотека сюжетно – ролевых игр.
Самообонующеся	ие - Центр	1. Набор инструментов «Маленький плотник».
Самообслуживан	=	1. наоор инструментов «Маленький плотник». 2. Набор инструментов «Маленький слесарь».
и элементарный	труда	
бытовой труд		3. Контейнеры с гвоздями, шурупами, гайками.

4. Детские швабра, совок, щетка для сметания мусора с рабочих мест.5. Контейнер для мусора.6. Фартуки.

Организация предметно – развивающей среды в помещении приемной

- 1. Шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (яркими картинкаминаклейками, именем и фамилией воспитанников)
- 2. Мягкие скамейки для одевания
- 3. «Алгоритм» процесса одевания
- 4. Стенд «Творческая мастерская» (постоянно обновляющаяся выставка детских работ)
- 5. Стенд «Поздравляем!»
- 6. Стенд «День за днем» (информация родителям по организации образовательного процесса детей в группе, советы и рекомендации родителям)
- 7. Информационный стенд для родителей об образовательном процессе в ДОУ (режим работы детского сада и группы, расписание занятий, рекомендации специалистов, объявления и др.) 8.Стенд «Дерево добра» (достижения воспитанников)